



Profesor

**COSMINA
VALENTINA
BRAN**



cosmina.bran@palatulnationalalcopiilor.ro



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 166



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL BUCURIEI, AL
DESCOPERIRII, AL LIBERTĂȚII DE
EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
11 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

CENACLU LITERAR



Literatura are rolul de ridicare a nivelului de cultură al copiilor, încă de la cele mai fragede vârste, prin cunoașterea a tot ceea ce a creat mai valoros omenirea în domeniul vieții spirituale.

La cursurile de Cenaclu literar se vor avea în vedere: cultivarea interesului pentru lectură, formarea deprinderilor de interpretare, valorificarea legăturilor interdisciplinare, precum și descoperirea, încurajarea și afirmarea talentelor.

Participarea la un astfel de curs permite dezvoltarea competențelor de comunicare, de redactare, de interpretare, de argumentare, oferindu-le astfel elevilor multiple posibilități de exprimare conform vârstei și preocupărilor personale.

Acum aproape două sute de ani, îngrijorat de sărăcia producției literare interne, Ion Heliade – Rădulescu lansa îndemnul „Scrieți, băieți, numai scrieți!”.

Astăzi, noi vă îndemnăm nu să citiți orice, ci să citiți responsabil, dirijat, selectiv, astfel încât să vă descoperiți, căci ”limpede nu vezi decât cu inima. Miezul lucrurilor nu poate fi văzut cu ochii”.

**PREGĂTIRE GRATUITĂ
PENTRU EVALUAREA
NAȚIONALĂ ȘI
BACALAUREAT**

**DE CE CITIM?
CITIM CA SĂ NE FACEM LOCUL ÎN CARE
PUTEM LOCUI!**



Profesor

**EMILIAN
IONUT
CIOBANU**



emiciobanu22@gmail.com
0724243641



**Palatul Național al Copiilor
din București -sala 107**



DE CE #LAPALAT?

**PALATUL ESTE UN LOC AL BUCURIEI, AL
DESCOPERIRII, AL LIBERTĂȚII DE
EXPRIMARE**



**VÂRSTA MINIMĂ
8 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

INSTRUMENTE MUZICALE TRADIȚIONALE



„Acordeonul este un instrument înzestrat cu o emoționantă personalitate, de o sinceritate tiranică aproape, tălmăcind sunetul străzii, al mulțimii balurilor de cartier antrenate în vârtejul dansurilor populare”. Pierre Mac Orlan

Cercul se adresează tuturor copiilor care doresc să cunoască și să descopere tainele ACORDEONULUI, un instrument fascinant care se bucură de o mare popularitate în întreaga lume. Repertoriul care urmează a fi parcurs prezintă o varietate impresionantă de lucrări, de la muzica tradițională populară la cea clasică, contemporană, jazz etc. Cursanții înscriși pot opta și pentru instrumente electronice cu claviatură, cum ar fi pian digital sau orgă.

„Lecția trebuie să fie pentru elev o zi de profundă bucurie, evenimentul esențial care îi luminează săptămâna și este așteptat cu nerăbdare. În nici un caz lecția nu trebuie să fie dură, ruptă de realitate, simțită ca pedeapsă. Lecția trebuie să fie un act de credință, celebrat într-o perfectă comuniune sufletească între profesor și elev, să fie, pentru amândoi, o comună efortare spre lumina unei cunoașteri mai bune, să fie plină de acea seninătate pe care numai revelația «frumosului» o poate da..”
Alfredo Casella



Profesor

**MARIAN
ALEXANDRU
HANCERIUC**



hanceriucma@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 170



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL BUCURIEI, AL
DESCOPERIRII, AL LIBERTĂȚII DE
EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
5 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Muzică ușoară vocală și instrumentală



Ești dornic să înveți și să descoperi lucruri noi? Ești pasionat de muzică și vrei să înțelegi mai multe despre lumea sunetelor? Îți place să îți faci noi prieteni și să deprinzi o maniera lejera de a cânta vocal sau la un instrument muzical? Atunci te așteptăm cu mare drag în rândul nostru la cercul de muzică ușoară vocală și instrumentală din cadrul Palatului Național al Copiilor din București!

Aici vei descoperi alți copii pasionați ca și tine, vei forma noi prietenii, te vei distra și vei învăța într-o maniera placută și accesibilă lucruri noi. Aici este locul în care îți poți dezvolta talentul și îți poți aprofunda cunoștințe muzicale. Te vom ajuta să pătrunzi și să descoperi magica lume a sunetelor muzicale. Vei învăța despre diversele tipuri de voce umană, despre cum să respiri și să cânti corect. Vom descoperi împreună și vei învăța cântece potrivite vârstei tale din repertoriu românesc și internațional. Vom cânta în cât mai multe limbi străine, de la limba engleză, la limba italiană, spaniolă, franceză sau germană. Dacă vrei să înveți să cânti la un instrument muzical, atunci vom descoperi la pian adaptări ale melodiilor tale preferate din desenele animate, cât și alte lucrări muzicale celebre.





Profesor

**DIANA
ZENAIDA
PREDUȘCĂ**



preduscadiana@yahoo.com



Palatul Național al Copiilor din
București



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL BUCURIEI, AL
DESCOPERIRII, AL LIBERTĂȚII DE
EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
7-10 ANI**

**PALATUL NAȚIONAL AL
COPIILOR DIN BUCUREȘTI**

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

MUZICĂ VOCAL INSTRUMENTALĂ - GRUP VOCAL ALLEGRETTO



La Cercul de muzică vocal-instrumentală "Allegretto", copiii vor avea ocazia de a-și însuși piese potrivite vârstei lor, atât din repertoriul românesc, cât și din cel internațional, în limbi străine precum engleză, franceză, italiană, spaniolă, germană, etc. Cercul își propune să selecteze copiii pe grupe de vârstă, dar și de nivel, de la începători, la avansați și până la performanță.

La Cerc, pe lângă arta vocală și interpretativă, copiii vor descoperi și noțiuni elementare de pian, împreună cu taine ale teoriei muzicale de bază, iar cei cu vârsta minimă de 14 ani, dacă doresc, pot începe studiul repertoriului clasic, abordând treptat arii de operă, operetă, musical sau lied-uri. Cercul își propune o varietate cât mai largă de genuri muzicale abordate, pentru a oferi copiilor o cultură muzicală vastă, inspirând acestora dorința și dragul de a cânta într-un grup muzical!

"Muzica pornește de la inimă și se adresează inimilor..." –
Ludwig van Beethoven





Profesor

**CLAUDIA
STOICESCU-PĂUN**



paunclaudia03@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 171



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
7 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

**MUZICĂ VOCAL
INSTRUMENTALĂ
GRUP VOCAL
FRIENDSHIP**



Muzică ușoară, canto, creație, veselie, prietenie...!!!

La cercul de muzică ușoară copiii se simt întotdeauna liberi și relaxați, își dezvoltă abilitățile și talentul muzical, copiii mai avansați își dezvoltă și latura creativă prin diverse activități la cerc, cât și în minunatele tabere muzicale pe care le organizez în fiecare an!

Copiii își dezvoltă și atitudinea pe scenă prin diverse spectacole și concursuri/festivaluri. Aceștia sunt selectați pentru a participa la cursurile cercului, iar cei deja înscriși, de peste 2/3 ani sunt selectați pentru a participa la spectacole, concursuri și alte activități în public.





Profesor
**OANA
PÂRVU**



oanamariaparvu@yahoo.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 241



ADAGIO



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
11 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

GRUP VOCAL/ ORCHESTRA ADAGIO



Sunt admiși copii începând cu vârsta de 11 ani pentru a activa în cadrul orchestrei de cameră Adagio, singura orchestră organizată în afara școlilor vocaționale. De asemenea, propunem învățarea de tip solistic, dar și în grup, a diferitelor genuri muzicale: pop, rock, dance, etno, jazz.

Prima fază de învățare este în stadiul de începători, în anul II se trece în categoria de avansați, iar, începând cu anul III-IV, se trece la performanță. Cei care activează în grupa de PERFORMANȚĂ au posibilitatea de a participa la spectacolele secției cultural - artistice a Palatului Național al Copiilor, la emisiuni TV, concursuri naționale și internaționale de gen, spectacole și turnee pe alte scene din țară și străinătate.





Profesor
**ILEANA
DUMITRACHE**



cristache34@yahoo.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 241



[ADAGIO](#)



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

VÂRSTA MINIMĂ
11 ANI

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

**MUZICĂ UȘOARĂ VOCALĂ ȘI
INSTRUMENTALĂ**

Grup vocal
ADAGIETTO



Cercul de muzică ușoară vocală și instrumentală și-a început activitatea în anul 2016. În sala de clasă numărul 241 sunt invitați copiii cu vârste între 11 – 18 ani. Acest cerc este format din soliști vocali de muzică ușoară, grup vocal și muzică acustică.

Stilurile abordate sunt diverse, repertoriul incluzând piese în genul: pop, rock, blues, clasic – instrumental, dubstep, dance, etno.

Repertoriul muzical vocal și instrumental este format din hit-uri românești și internaționale, interpretate de către: Mihaela Runceanu, Oana Sîrbu, Mădălina Manole, Nico, Queen, Michael Jakson, ABBA, Rihanna, Adele și alți soliști de marcă.





Profesor
**ȘTEFANIA ELENA
ISTRATE**



istrate_stefaniaelena@yahoo.com
0726561888



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 23



<https://www.facebook.com/carminavocal>



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL BUCURIEI,
AL DESCOPERIRII, AL LIBERTĂȚII DE
EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
6 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026
SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

COR **CARMINA**



Corul de copii CARMINA își desfășoară activitatea în cadrul Palatului Național al Copiilor din București începând cu anul 1985, încă de la înființarea acestei instituții, fiind fondat de dirijorul Constantin Popescu.

Din anul 2007, ansamblul este preluat de prof. dirijor Ștefania Istrate.

De-a lungul anilor, Carmina a organizat și participat la numeroase spectacole și concursuri de gen, bucurându-se întotdeauna de un loc pe podium, reușind să surprindă auditoriul cu un repertoriu bogat și variat, corespunzător vârstei și pregătirii copiilor.

Formația corală este alcătuită din elevi cu vârste între 6-19 ani, cu deschidere spre muzică, împărțiți pe grupe (începători, avansați, performanță și soliști). Astfel, copiii dezvoltă o foarte bună pregătire în ceea ce privește tehnica vocală, dobândind, pe parcursul anilor, și o serie de abilități, ce îi ajută și în celelalte activități pe care le întreprind.



Profesor

**ELENA MARIA
NICOLAI**



elena.nicolai@palatulnationalalcopiilor.ro



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 74



MELORITM



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
5-15 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

COR **MELORITM**



MELORITM noi ne numim!
Muncim- Cei mai buni să fim
Tochmai ce am aniversat,
45 de ani de când ne-am înființat.
Noi dansăm, zâmbim, cântăm
Lucruri bune emanăm.
Oriunde noi concurăm
Pe podium sigur urcăm.
Când cântăm și când dansăm,
Un zâmbet noi vă furăm.
Prin a noastră frenezie
Umplem suflete cu bucurie.
Cu Elena Nicolai

La cârma acestui cor,
Am plecat acum mulți ani
Și de atunci avem mult spor!
Show-uri.. turnee.. concursuri..
Sunt prea multe în CV
Amintim doar câteva...
Ca să nu dureze-o zi!

Din est- China am tot cântat
Până-n Spania, unde Premiul I am luat
Ne-am plimbat în lung și-n lat
Lumea toată am încântat!
O familie mare formăm,
Cât mai mult împreună vrem să stăm
Ce-i drept, cam greu ne despărțim
De clipele frumoase pe care le trăim!



Profesor
**RALUCA
DRĂGĂNESCU**



musicalpnc@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala MusicALL



[MusicALL](#)



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

VÂRSTA MINIMĂ
6 ANI



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

MUZICĂ VOCAL INSTRUMENTALĂ/ GRUP VOCAL MUSIC.ALL



Întorși recent dintr-un turneu din Italia, unde au susținut concerte în cadrul Catedralelor din Bergamo, Ossio Sopra, Comune di Cene etc., elevii Grupului Vocal MUSIC.ALL au descoperit fascinantă MUZICĂ BIZANTINĂ pe care o vom integra în studiul cercului începând cu anul școlar 2024-2025.

În cadrul Cercului MUSIC.ALL, copiii claselor I-IV vor aborda pe parcursul anului școlar un repertoriu pop național și internațional, cât și repertoriu din cele mai iubite musicaluri Disney (Descendenții, Aladin, Frozen etc.) alături de MUZICA BIZANTINĂ.

Elevii claselor V-XII vor studia piese pop naționale și internaționale în paralel cu un repertoriu religios al MUZICII BIZANTINE.

În cadrul Grupului Vocal MUSIC.ALL, elevii începători/anul II de studiu și avansați vor cânta ca și grup vocal, iar în cadrul grupei de performanță se va interpreta sub formă de cvintet/cvartet/trio/duet/ solistic și vor realiza spectacole și concerte atât în cadrul sălilor de spectacole, cât și în cadrul Bisericilor din București și nu numai.





Profesor
**DANA MARIA
MIHORDEA**



danamihordea@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 107



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
6 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026
SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

JOCURI MUZICALE



Cercul de Jocuri muzicale propune copiilor de toate vârstele (6-18 ani) o incursiune în teoria și istoria muzicii. Combinând metode pedagogice moderne (Orff, Kodaly), audiții muzicale și metode interactive de învățare, cursul are, ca obiectiv, modelarea auzului muzical și a vocii cântate, dar și familiarizarea elevilor cu repertoriul cult.

În cadrul Cercului de Jocuri Muzicale, cei mici vor intra în contact cu instrumente muzicale neconvenționale (theremin, boomwhackers și alte percuții neacordabile) și își vor explora potențialul creativ într-o manieră ludică, adaptată cerințelor fiecărei grupe de vârstă.





MAESTRU DE BALET
**PAULINA
NICULAE-MITRU**



paulamitru45@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 86



TRUPA DINAMIC



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
6 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Dans modern **Trupa DINAMIC**



Dacă ai un copil dinamic și activ, locul lui este la
Trupa Dinamic!

Alături de noi își va dezvolta coordonarea, atenția, echilibrul și capacitatea de concentrare, iar mișcările de dans îi vor forma postura corectă, mobilitatea și ritmicitatea. Va învăța mai multe stiluri de dans : modern, contemporan, acro-dance, jazz, show-dance, dans de caracter și etno- stilizat. Prin participarea la concursuri, festivaluri și evenimente cultural -artistice își va dezvolta stima de sine, încrederea în forțele proprii, spiritul de echipă, cât și cel competitiv.

Performanța de 20 de ani ne recomandă prin premiile câștigate și experiența acumulată în domeniul artistic.

Vă așteptăm cu drag la cursurile de dans modern!
EDUCAȚIE PRIN DANS!





Coregraf
**MONA
TEODORESCU**



[facebook dans as](#)



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 94



DANS AS



DE CE #LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL BUCURIEI,
AL DESCOPERIRII, AL LIBERTĂȚII DE
EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
6 ANI**

**PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR
DIN BUCUREȘTI**

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Dans Modern Trupa AS



Copilul dumneavoastra are prea multa energie?
Îl puteți aduce la cursurile de dans modern ale
Trupe AS! Alături de noi, copilul dvs. își va
consuma energia într-un mod creativ, va
socializa și se va distra.

Prin dans, va învăța și munca în echipă, să se
concentreze, să-și îmbunătățească abilitățile
de percepție, de observație, toate acestea
având efecte pozitive în activitățile zilnice,
inclusiv în cele școlare. Dansul îl va învăța pe
copilul dumneavoastră să își dezvolte latura
creativă, va învăța să iubească ritmul și muzica.

Vă așteptăm la cursurile Trupe AS să-i învățăm
pe cei mici să fie mari artiști!





Profesor

ANDREEA
MIHUȚ



andreeamihut2@yahoo.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 105



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

VÂRSTA MINIMĂ
6 ANI

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

DANS POPULAR „Românașii”



Dansul popular românesc este o comoară cultivată din generație în generație, pe care avem datoria să o ocrotim și să o lăsam moștenire copiilor nostri, ca marturie a istoriei și a identității noastre naționale. Și chiar dacă mulți dintre noi nu avem oportunitatea de a deprinde dansul popular în mod natural, există posibilitatea să frecventăm cursul de dans popular pentru a păstra vie legătura cu tradițiile și identitatea noastră națională!

Dansul popular oferă o varietate de beneficii pentru copilul tău: se dezvoltă atât din punct de vedere fizic (coordonarea mișcărilor, flexibilitatea și postura), psihologic și social. În funcție de vârsta copilului, cursurile devin tot mai structurate (teorie/practică). Lecțiile de dans sunt adaptate și în funcție de nivel (începător, avansat, performanță).

Dansul popular românesc se caracterizează printr-o bogăție nesfârșită de mișcări izvorâte din miile de jocuri existente, într-o mare varietate a stilurilor proprii fiecărei regiuni, cu zonele etnografice ale țării, prin cunoașterea costumelor tradiționale, din toate zonele mari ale României (Moldova, Muntenia, Ardeal, Maramures, Banat, Oltenia și Dobrogea). Copiii dumneavoastră pot descoperi magia dansului folcloric, un univers plin de muzică, armonie și voie bună, pe care vom ajunge să îl iubim și să îl salvăm, transmitându-l mai departe copiilor nostri. Atunci când alegeți cursurile de dans popular pentru copii, trebuie să ții cont și de dorința copilului (distracția, competiția sau învățarea tehnicilor de dans).



MAESTRU DE BALET
**MĂDĂLINA
MARIA
ION**



imariamadalina03@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 4 demisol



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL BUCURIEI,
AL DESCOPERIRII, AL LIBERTĂȚII DE
EXPRIMARE

VÂRSTA MINIMĂ
4 ANI

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

BALET GLISSADE



De ce GLISSADE?

În terminologia specifică dansului clasic, "GLISSADE" indică trecerea, alunecarea pe nesimțite de la copilul neexperimentat la cel cunoscător, de la executarea unor mișcări simple la unele complexe.

Astfel, în urma selecției ce se va desfășura la Palatul Național al Copiilor, la cursurile cercului de balet "Glissade" vor putea participa copii (începători) cu vârstele cuprinse între 4 și 10 ani, pentru a învăța mișcărilor de bază din balet. Își vor forma mobilitatea articulară, suplețe, expresivitate corporală. Își vor dezvolta simțul muzical și estetic, își vor descoperi propriul corp capabil să facă mișcări grațioase pe muzică prestabilită. Se va stimula interesul pentru arta baletului prin descoperirea și folosirea mijloacelor, metodelor, vocabularului care să-i determine pe copiii dornici să descopere fascinația dansului.

Pe baza datelor fizice ale copiilor fiecărei grupe și a dezvoltării personale, se vor parcurge noțiunile cuprinse în programa acestei discipline. Mai apoi, micuții cursanți vor putea deveni, în timp, artiști mici prezenți în fața părinților sau pe scenă. Activitatea de predare a baletului pentru copiii preșcolari și școlari mici este, astfel, o muncă complexă realizată exclusiv în folosul acestora.





MAESTRU DE BALET
**ANDREEA
CAZACU**



andreeacazacu66@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 4 demisol



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRESSARE

VÂRSTA MINIMĂ
4 ANI

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

BALET ELEGANCE



Baletul este o formă a artei ce îmbină mișcarea, eleganța și exprimarea artistică. Cu rădăcini ce se întind pe parcursul secolelor, dansul clasic este o poveste spusă prin mișcare, o simfonie a grației. De la primii pași timizi până la piruetele spectaculoase, baletul nu este doar un dans, ci o călătorie prin estetica mișcării și prin emoțiile pe care le poate evoca. În universul său fermecător, baletul deschide uși către imaginație, disciplină și autodescoverire.

Cu accent pe dezvoltarea grației, coordonării și a dobândirii unei tehnici corecte, cercul de balet "Elegance" va încuraja pasiunea pentru dans și va promova formarea unei baze solide în arta baletului.

În cadrul cercului, copiii vor descoperi bucuria mișcării, vor învăța elementele fundamentale ale baletului și vor dobândi o postură corporală corectă, îmbunătățind, în același timp, expresivitatea, creativitatea, dar și disciplina, atenția și concentrarea. Într-o atmosfera prietenoasă, micuții dansatori vor evolua armonios, dezvoltând nu doar abilități tehnice și practice, ci și o înțelegere a frumuseții și eleganței în expresia artistică.

**"Baletul este arta dansului transpusă în limbajul
trupului, unde fiecare mișcare este un poem și
fiecare pas, un vers, iar dansatorul devine poetul
tăcut al scenei."
Martha Graham**



Profesor

**ANA MARIA
BĂNUȚĂ**



ana.banuta@palatulnationalalcopiilor.ro



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 86 și Studio Tv



**DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE**

**VÂRSTA MINIMĂ
4 ANI
VÂRSTA MAXIMĂ
8 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

BALET PETIT ARABESQUE



Baletul se situează printre cele mai frumoase arte, iar instrumentul principal de lucru al unei balerine/ unui balerin este corpul. De aceea, încă de la cele mai mici vârste este indicat studiul baletului pentru o dezvoltare armonioasă, pentru dobândirea unei poziții corecte a corpului, pentru întărirea aparatului muscular și dobândirea unei condiții fizice optime și chiar pentru cultivarea unei personalități deosebite.

Baletul ne spune de fiecare dată o poveste plină de personaje și imagini deosebite, iar copiii au ocazia de a intra în această lume minunată și de a învăța, în cadrul cercului, tainele dansului clasic, atât prin studiu, cât și prin joc. Exprimarea sentimentelor, a gândurilor și a eleganței prin intermediul corpului, odată cu însușirea elementelor de bază ale baletului, vor fi parte din călătoria prin lumea dansului.

Cercul de balet „Petit Arabesque” din cadrul Palatului Național al Copiilor din București este coordonat de profesor Ana Maria Bănuță, membră timp de 15 ani a Ansamblului de balet din cadrul Palatului Național al Copiilor din București. Mentorul său, Anca Mihaela Roman a învățat-o să descopere pasiunea pentru balet și dans contemporan, determinand-o să urmeze cursurile Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică din București, secția Artă Coregrafică. Profesor de balet de mai bine de 4 ani în cadrul PNCB, Ana Maria Bănuță deține în prezent certificare pentru predarea dansului clasic de la Academia de balet Bolshoi.





Profesor

**ALINA
ANDREEA
STANCU**



alina.stancu@palatulnationalcopiilor.ro



Palatul Național al Copiilor din
București - sala 165



Cercul de Jurnalism - Palatul Național al
Copiilor



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL BUCURIEI,
AL DESCOPERIRII, AL LIBERTĂȚII DE
EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
6 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

JURNALISM



Copiii sunt inițiați în domeniul jurnalismului – a patra
putere în stat – și vor învăța noțiuni despre teoria și
practica presei scrise și a audio-vizualului.

Sub îndrumarea prof. Alina Stancu, copiii vor dezvolta și
vor consolida:

- creativitatea;
- expresivitatea;
- tehnicile de redactare și argumentare;



**Inițiere în presa scrisă,
radio și televiziune**

Cercul de Jurnalism - Palatul Național al Copiilor
VOL, VOUĂ, AL VOSTRU!





Profesor
**ANDREEA
NEGOIASA**



negoiasaandreea@yahoo.com
0765265207



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 116



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
6 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

EDUCAȚIE CIVICĂ



Educația civică este cunoscută, încă din antichitate, ca fiind o formă de dezvoltare a persoanelor pentru a deveni cetățeni responsabili, care să participe activ la viața societății.

Cercul de Educație Civică își propune să familiarizeze copiii cu valorile sociale, morale, economice și civice, specifice apartenenței sociale și cu responsabilitățile pe care aceștia le au ca beneficiari ai drepturilor, facilitându-le, în felul acesta, pregătirea pentru viață.

Dezvoltarea personală este un proces care începe din copilărie, se continuă pe tot parcursul vieții și constă în descoperirea și dezvoltarea calităților și abilităților care ne ajută să fim cea mai bună variantă a noastră. Prin participarea la acest cerc copiii învață să își manifeste interesul pentru autocunoaștere și intercunoaștere, își dezvoltă inteligența emoțională, învățând să își exprime emoțiile și, în același timp, să le recunoască pe ale celorlalți.

Educația socială urmărește dezvoltarea gândirii critice și formarea inteligenței sociale.

Educația antreprenorială are, ca finalitate, descoperirea pasiunilor și transformarea acestora în idei de afaceri de succes. Dincolo de această finalitate, acest cerc își propune dezvoltarea copiilor și pregătirea acestora pentru a se adapta unei lumi aflată într-o continuă schimbare și pentru a face față numeroaselor tentații apărute.





Profesor
**MIHAELA
NASTASE**



actanima@palatulnationalalcopiilor.ro



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 69



[Cercul de teatru Act'Anima](#)



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL BUCURIEI,
AL DESCOPERIRII, AL LIBERTĂȚII DE
EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
8 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

TEATRU „ACT'ANIMA”



Cercul de Teatru Act'Anima 🎭

Vrei să descoperi cine ești cu adevărat și, în același timp, să pășești în universul fascinant al teatrului? La Act'Anima te așteaptă o aventură plină de joc, imaginație și emoție!

👉 Ce vei găsi la noi:

- Jocuri teatrale – exerciții distractive prin care îți vei antrena imaginația, memoria, creativitatea și spiritul de echipă.
- Improvizatii – vei învăța cum să te exprimi liber, să îți depășești emoțiile și să te joci cu ideile pe scenă.
- Spectacole de teatru (grupa de performanță) – pentru cei care vor să meargă mai departe, oferim șansa de a urca pe scenă, în spectacole pline de emoție și energie!

🌟 La Act'Anima nu doar înveți teatru – înveți să ai încredere în tine, să comunicai mai bine și să îți descoperi propriile resurse. Fie că ai 8 ani și faci primii pași în acest domeniu, sau 19 și visezi la scenă, aici vei găsi un spațiu unde imaginația prinde viață!

💖 Te așteptăm să intri în poveste și să descoperi magia teatrului!

Profesor coordonator : Mihaela Năstase

E-mail: Mihaela.nastase2017@gmail.com





Profesor

**GEORGE
NĂSTASE**



georgenastase@palatulnationalcopiilor.ro
0762770940 - doar whatsapp



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 75



Cercul de Teatru Act'Anima - păpuși-
marionete (ActAnima Puppetry)



DE CE #LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL BUCURIEI,
AL DESCOPERIRII, AL LIBERTĂȚII DE
EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
8 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

TEATRU DE PĂPUȘI ȘI MARIONETE „ACT'ANIMA PUPPETRY”

Cercul de Teatru de Păpuși –
ActAnima Puppetry,
locul unde imaginația prinde
viață!

Vârsta: 8 – 18 ani

La ActAnima Puppetry:

- ✨ Ne jucăm și învățăm
creativ
- ✨ Ne dezvoltăm abilitățile
de comunicare, lucru în
echipă și expresivitate
- ✨ Descoperim secretele
din spatele cortinei și
parcurgem toate etapele
realizării unui spectacol –
de la idee și construcția
păpușilor, până la
întâlnirea cu publicul.

Este locul unde fiecare
voce contează, fiecare
personaj prinde suflet și
fiecare copil devine parte
dintr-o poveste.

Vino să descoperim
împreună lumea magică a
teatrului de animație!





Profesor
**CĂLIN
GHERGHEVICI**



calin.gherghevici@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala fotocineclub



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

VÂRSTA MINIMĂ
12 ANI

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ



FOTOCINECLUB



Fotografia și cinematografia

au o importanță profundă în societatea noastră. Ele capturează momente, emoții și povești care ne pot influența perspectiva asupra lumii.

Prin imagini, putem exprima creativitatea, putem transmite informații complexe și putem conecta oameni din culturi diferite. Aceste forme de artă ne permit să explorăm trecutul, să înțelegem prezentul și să visăm la viitor. În cadrul acestui curs de fotografie și cinema, vei putea învăța cum să explorezi și să utilizezi diferite formate media pentru a-ți exprima creativitatea. Vei învăța cum să folosești fotografii și secvențe video pentru a comunica idei și povești într-un mod captivant.

Prin practicarea tehnicilor de compoziție, montaj și editare, vei putea să-ți dezvolti abilitățile în crearea de conținut vizual atractiv și să înțelegi cum să adaptezi mesajele tale în funcție de formatul ales. Astfel, vei dobândi nu doar cunoștințe practice, ci și încredere în abordarea diferitelor aspecte ale mediului de fotografie și cinema.





profesor

**CĂTĂLIN
SIMION**



catsimion@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București



**DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL BUCURIEI, AL
DESCOPERIRII, AL LIBERTĂȚII DE
EXPRIMARE**

**VÂRSTA MINIMĂ
7 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ



CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE FRANCEZĂ



Acest curs vă propune să învățați limba franceză de la nivelul A1 până la nivelul B2 și vă prezintă în același timp civilizația și cultura Franței. Credem că învățarea limbii franceze prin familiarizarea cu elementele specifice vieții de zi cu zi din Hexagon poate fi mult mai eficientă și mai rapidă decât metodele clasice, "școlare".

Claritatea exprimării și frumusețea folosirii limbii literare se vor împleti cu limbajul familiar, astfel încât comunicarea în limba franceză să poată cuprinde niveluri diferite ale limbii vorbite și scrise.

"Ce qui n'est pas clair n'est pas français."

Antoine de Rivarol



Pentru înscriere la cerc:

email: catsimion@gmail.com



Profesor

**RADU-AURELIU
MÂNDĂȘESCU**



relu_csv@yahoo.fr
0758605524



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 165



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL BUCURIEI, AL
DESCOPERIRII, AL LIBERTĂȚII DE
EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
6 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE FRANCEZĂ



Chaque jour, pour être à l'aise,
On apprend la langue française;
On l'apprend avec plaisir,
On pourra bientôt remplir
Les plus gros cahiers de mots
Amusants et rigolos!

Le français est chic et drôle;
On peut lire les paroles
Des plus belles chansons en vogue
Ou écrire sur les blogs
Des vedettes et des acteurs,
Pour qu'on soit de bonne humeur!



Vrei franceza s-o înveți
Cu colegi și profi isteți?
Te-așteptăm la noi cu drag,
Să pășești pe-al nostru prag!

Cel mai bun de vrei să fii,
Hai acum să te înscrii,
În acest frumos Palat,
Vei fi foarte-apreciat!

La ore, pe lângă noțiunile obișnuite
de comunicare, gramatică, vocabular
etc., vom învăța și cântece în limba
franceză.





Profesor

**BIANCA ANDREEA
RÎMBOACĂ**



pnc.biancarimboaca@yahoo.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 164



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL BUCURIEI, AL
DESCOPERIRII, AL LIBERTĂȚII DE
EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
9 ANI
CLASA A III-A**

**PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR
DIN BUCUREȘTI**

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE ENGLEZĂ



Învățarea unei limbi fără înțelegerea culturii și a oamenilor ce o vorbesc este imposibilă. În cadrul cercului de „Cultură și civilizație engleză”, elevii vor face mai mult decât să învețe limba engleză. Vor descoperi frumusețea și bogăția mai multor culturi prin diferite activități: jocuri, concursuri, exerciții, cântece. De asemenea, vor putea explora literatura adaptată pentru nivelul lor și vor celebra sărbătorile din spațiul anglo-saxon și cel american.

Copiii vor avea parte de o experiență educativă diferită de cea din școli, prin care își vor extinde orizonturile către noi perspective. Se încurajează spiritul de echipă, curiozitatea, gândirea critică, toleranța, și responsabilitatea.





Profesor
**ARMAND
GUȚĂ**



paterpatratus@yahoo.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 164



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL BUCURIEI, AL
DESCOPERIRII, AL LIBERTĂȚII DE
EXPRIMARE

VÂRSTA MINIMĂ
7 ANI

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Relații Internaționale Limba engleză



Cercul este grupat în două secțiuni:
Relații internaționale și Limba engleză.

Prin intermediul cursului Relații internaționale, unic în sistemul educațional preuniversitar, se urmărește instruirea elevilor de liceu care doresc să urmeze această specializare universitară sau alte specializări înrudite. Prin natura tematicilor prezentate, specificului activităților desfășurate, precum și a informațiilor prezentate în primul semestru, cursanții sunt familiarizați cu istoricul relațiilor internaționale și diplomației. În cursul semestrului al II-lea, cursanții sunt informați cu privire la evoluția istorică a principalelor concepte politice și rolul organizațiilor mondiale și continentale în gestionarea și rezolvarea conflictelor internaționale.

Cercul de Relații Internaționale posedă o bibliotecă de specialitate, unde cursanții pot consulta în cadrul orelor de curs mai multe atlase politice, cărți de relații internaționale, dicționare diplomatice și politice. Toate temele de curs sunt prezentate în format Microsoft Office Power Point, fiind proiectate pe ecran și explicate de coordonatorul cercului.

În cadrul activităților didactice nonformale, desfășurate în cadrul secțiunii Limba engleză, se pune un accent deosebit pe formarea abilităților și deprinderilor lingvistice orale și scrise, folosind noțiunile acumulate la școală și completarea lor. În timpul activităților de predare și învățare desfășurate în orele de curs, folosim metode și mijloace didactice nonformale (DVD, CD și fișe individuale de lucru de tipul cuvintelor încrucișate, completare de cuvinte, continuarea unor texte parțial redactate, alegerea răspunsurilor corecte din cadrul unor întrebări de context, rezolvarea unor probleme cu itemi multipli, dezbateri cu argumente pro și contra pe baza unor teme de interes general sau particular, interpretarea și completarea unor idei sau concepte etc.) De asemenea, în cadrul acestui cerc, se pune un accent deosebit pe recunoașterea diferențelor de pronunție, deosebirilor și similitudinilor de sens a cuvintelor folosite în exprimarea orală și redactarea unor texte.



Profesor

**MIHAELA
BOUROȘU**



spaniola@palatulnationalcopiilor.ro



Palatul Național al Copiilor din
București - sala 68



<https://www.facebook.com/italianasispaniola>



DE CE #LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL BUCURIEI,
AL DESCOPERIRII, AL LIBERTĂȚII DE
EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
8 ANI**

**PENTRU ITALIANA
DOAR CLS. II-IV**

**PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR
DIN BUCUREȘTI**

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

**CULTURĂ ȘI
CIVILIZAȚIE SPANIOLĂ
ȘI ITALIANĂ**



Cursurile se adresează copiilor și tinerilor din clasele II-XII (limba italiană doar claselor II-IV), care doresc să asimileze sau să dezvolte cunoștințe de spaniolă și italiană cu ajutorul unor metode și mijloace didactice moderne și atractive. Programul variază în funcție de vârstă și nivel, îmbinând atât elemente de limbă, cât și noțiuni de cultură și civilizație.

Activitatea didactică se desfășoară cu grupe de inițiere, avansate și de performanță, obiectivul fiind dezvoltarea celor cinci competențe (înțelegerea limbii vorbite, exprimarea orală, înțelegerea limbii scrise, redactarea corectă a unui text scris, interacțiunea în conversație) în scopul folosirii active a limbii în situații reale de comunicare.





Profesor

**DANIELA
TRUȚĂ**



fraudaniela63@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 162



**DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE**

**VÂRSTA MINIMĂ
7 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE GERMANĂ



Activitatea cercului se adresează elevilor ciclului primar, secundar și liceu și este structurată pe grupe organizate în funcție de vârstă, an de studiu și program școlar.

Cursul oferă în funcție de grupă fie PREGĂTIRE TEORETICĂ sau PREGĂTIRE PRACTICĂ. În cadrul CURSURILOR PRACTICE sunt exersate competențele lingvistice (citit, auzit, scris, vorbit) specifice fiecărui nivel și care oferă posibilitatea înscrierii la examenele GOETHE ZERTFIKAT.

OFERTA EDUCATIONALĂ 2025-2026

1. Grupa nivel A1.1. - INCEPATOR (ciclu primar) - CURS TEORETIC
2. Grupa - antrenare competențe lingvistice nivel A.1. - INCEPATOR (cl.4,5) - CURS PRACTIC
3. Grupa - antrenare competențe lingvistice nivel A.1. - AVANSAT (cl.5) - CURS PRACTIC
4. Grupa nivel A2.2. - AVANSAT (cl.7,8) - CURS TEORETIC
5. Grupa nivel B1.1. AVANSAT (cl.7,8) - CURS TEORETIC
6. Grupa nivel B1.2. - AVANSAT (cl.9) - CURS TEORETIC
7. Grupa - antrenare competențe lingvistice nivel B1 - (liceu) - CURS PRACTIC
8. Grupa nivel B2.1. - AVANSAT (liceu) CURS TEORETIC
9. Grupa - antrenare competențe lingvistice nivel B.2. - PERFORMANȚA (liceu) - CURS PRACTIC



Profesor

**RĂZVAN- MIHAIL
SEBEȘ**



razvan.mihail2106@gmail.com

0770577981



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 162



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
7 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

LIMBA GERMANĂ

Cercul de germană își propune o abordare diversă, în care se combină aplicarea naturală a gramaticii cu exerciții de extinderea vocabularului precum și cu conversația pentru crearea unui cadru odihnitor în care să se desfășoare activitatea de învățare.

Învățarea prin povești, povestioare sau fragmente (unele adaptate) din autori clasici vine să îmbogățească această paletă, deoarece narațiunea permite o reținere pe lungă durată a vocabularului prin plasarea cuvintelor și expresiilor într-un context semnificativ și duce la o dezvoltare a personalității elevului prin întâlnirea cu lumea fascinantă a lecturii. Aceasta metodă în combinație cu cele menționate mai sus îi permite elevului să-și dezvolte o fluentă în limba respectivă, ceea ce înseamnă că se poate exprima liber asupra temelor pe care-l interesează și poate participa la conversații.

Jocurile și exercițiile interactive reprezintă alte modalități prin care se facilitează exersarea limbii prin recurgerea la inedit și surpriză ca elemente stimulante.

Ora de curs va urmări atingerea tuturor competențelor: Citit, Ascultat, Vorbit, Scris, Vocabular, Gramatică. Prin combinarea lor armonioasă se obține și rezultatul mult dorit. Elementele de cultură vor fi, desigur, și ele vizate, căci printr-o familiarizare culturală, partea de învățare a limbii devine mai relaxantă și mai motivantă.





Profesor
**TATIANA
POPA**



cursurigermanatatiana@gmail.com
0769650395



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 240



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
6 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026
SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE GERMANĂ



Cunoașterea limbii germane reprezintă un avantaj. Indiferent de planurile de viitor ale copiilor nostri, limba germană le va deschide noi orizonturi și numeroase oportunități.

Cursul de Cultură și Civilizație Germană se adresează elevilor cu vârste cuprinse între 6-18 ani și urmărește redarea unei imagini cât mai complexe și autentice a vieții cotidiene, a tradițiilor și a culturii poporului german.

Obiectivele fundamentale ale acestui curs sunt: dezvoltarea și consolidarea competențelor auditive, de scriere, de citire și structuri gramaticale în limba germană, în vederea participării la Examenle Goethe și obținerea certificatelor Goethe, recunoscute internațional. De asemenea, se propune participarea la spectacole cu piese de teatru, cantece și dans în limba germană. Creativitatea și originalitatea sunt întotdeauna apreciate, de aceea sistemul de lucru, în cadrul cursului de limba germană, se face individual, în perechi, grupuri restrânse sau în plen. În cadrul cercului nostru se urmărește dezvoltarea capacității de exprimare orală în situații concrete de comunicare, precum și dezvoltarea capacității de receptare a mesajelor orale prin exerciții de audiere. Cursurile se grupează pe următoarele niveluri lingvistice: începători/mediu/avansat. Ele sunt structurate pe 4 niveluri de limbă recomandate de Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi, astfel: A1, A2, B1 și B2.





Profesor

**BIANCA
BOEROIU**



biancaboeroiu@yahoo.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 64



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
8 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ



CERAMICĂ



Cercul de ceramică se adresează copiilor cu vârste cuprinse între 8 și 17 ani interesați să-și dezvolte abilitățile în această direcție.

Copiii sunt încurajați să-și dezvolte creativitatea, simțul estetic și să lucreze în echipă.

Copiii învață să reprezinte lumea imaginară, folosind tehnici specifice ceramicii, descifrând astfel gramatica acesteia. Diversitatea temelor propuse le permite experimentarea diferitelor materiale și a tehnologiilor aferente, astfel încât rezultatele să se concretizeze într-o serie de obiecte inedite atât prin formă, cât și prin decor.

Cele mai reușite obiecte vor participa în cadrul expozițiilor și concursurilor specifice domeniului ceramicii.





PROFESOR

**DANIELA
CĂȚOI**



catoidaniela@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București - sala 64 DEMISOL
atelierul de ceramică



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



VÂRSTA MINIMĂ
6 ANI

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

ARTĂ DECORATIVĂ CERAMICĂ



Cercul de “Artă Decorativă - Ceramică” are în primul rând un caracter psihoterapeutic favorizând dezvoltarea gândirii și comunicării, stimulează creativitatea și spontaneitatea, dezvoltă abilitățile de relaționare ale copiilor.

După familiarizarea cu argila, treptat, copiii vor putea transforma o formă nedefinită într-un obiect decorativ sau de utilitate, prin omogenizarea amestecului plastic, modelarea, decorarea, smălțuirea, uscarea și arderea lui. În întâmpinarea copiilor, avem la dispoziție un atelier dotat, propice desfășurării activităților de ceramică.

Vă aștept cu brațele deschise!





Profesor
**TEODORA
CHINSCHI**



teodora_chinschi@yahoo.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 58



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ
7 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

ARTĂ DECORATIVĂ PICTURĂ



Cursul de artă decorativă/pictură își propune formarea unei culturi artistice de bază, deprinderea copiilor în utilizarea diverselor instrumente și tehnici specifice artelor plastice și decorative, astfel încât, copiii să-și poată exprima idei proprii, sentimente și mesaje, utilizând limbajul artistic în diverse contexte.





Profesor
**REBECA
MĂNESCU**



rebecaemanuella9426@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 238



DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL BUCURIEI,
AL DESCOPERIRII, AL LIBERTĂȚII DE
EXPRIMARE

VÂRSTA MINIMĂ
10 ANI

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

PICTURĂ



Cercul de pictură propune copiilor o inițiere în lumea limbajului vizual, a artelor plastice și a istoriei acestora, formarea unor deprinderi și abilități care să contribuie la dezvoltarea armonioasă a personalității. Strategia didactică va urmări o abordare individualizată, axată pe caracterul și temperamentul fiecărui elev. Structura cursurilor cuprinde teme de atelier menite să activeze creativitatea și imaginația copilului, dar, totodată, să asigure și noțiuni fundamentale de cultură artistică și practica picturii.

Vor exista grupe de începători și intermediari (elevii ce sunt în al doilea an de studiu). Cursul este structurat pe module tematice, ce abordează principalele elemente de limbaj plastic și perioade din istoria artei. Întrucât se vor preda și aspecte teoretice, cursul se adresează copiilor cu vârsta de minim 10 ani, pentru o bună înțelegere, asimilare și aplicare a noțiunilor transmise. Aceste informații vor fi preluate într-o manieră cât mai atractivă și interactivă, finalitate fiind realizarea unui număr mare de lucrări de pictură.

Practica de atelier este structurată, având ca obiectiv un curs complex, în cadrul căruia primii doi ani se vor axa, cu precădere, pe desen, ca bază în procesul de realizare al picturii, anul al treilea, pe noțiuni fundamentale de cromatologie, iar anii superiori, pe stilizare și interpretare, abstractizare a formei, categorii compoziționale și găsirea unei direcții de lucru, a unui stil propriu de exprimare.

Din punct de vedere al tehnicilor de lucru, se vor utiliza cărbune, tușuri, creioane grafit, pasteluri, acuarele, tempera, iar, la nivelul avansat, tehnica colajului, pictura în ulei, tempera cu emulsie de ou, tehnica ecoprinting. Suporturile de lucru vor fi, în special, hârtia, cartonul pânzat și pânza pe șasiu.



Profesor

**CLAUDIUS BENONE
PEPINE**



claudiuspepine@gmail.com



Palatul Național al Copiilor
din București -sala 238



**DE CE #LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE**

**VÂRSTA MINIMĂ
5 ANI**

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2025-2026

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ



PICTURĂ/DESEN



Cursul de pictură, desen, tehnici grafice, tehnici picturale(acuarela, creion colorat, carioci, pasteluri, tempera, culori de ulei) se adresează mai multor categorii de vârstă: între 5 ani și 8 ani; între 8 ani și 14 ani; între 14 ani- 19 ani

Cursul este unul de inițiere în limbajul artelor plastice în funcție de aptitudinile și dorințele fiecărui elev în parte.

