



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR

INTRARE/IEȘIRE

NR. 5602/2

DATA 11.11.2025

Palatul Național al Copiilor
BUCUREȘTI

FESTIVALUL – CONCURS
„NOAPTE DE CRĂCIUN”
SECȚIUNEA DANS

Ediția a V-a
7 decembrie 2025

Înscriș pentru CPEERI 2026

REGULAMENT

Palatul Național al Copiilor realizează a V-a ediție a Festivalului-Concurs „Noapte de Crăciun” datorită creșterii numărului de participanți, a calității momentelor artistice realizate de concurenți și prestigiului Festivalului.

Scopul principal al acestui proiect este de a promova rezultatele obținute de către elevi în cadrul activităților extrașcolare de dans, prin abordarea unui repertoriu de iarnă. Festivalul - concurs este unul de tip competitiv și este destinat elevilor din cadrul Palatelor și Cluburilor din țară și din cadrul Palatului Național al Copiilor din București.

Festivalul - concurs își propune descoperirea și aprecierea valorilor artistice, prin asigurarea unui cadru de afirmare al ansamblurilor coregrafice, stimulând astfel activitatea artistică interpretativă, promovând un repertoriu de calitate și sporind interesul pentru valorile autentice.

Festivalul –Concurs „Noapte de Crăciun” va desfășura etapa finală (CONCURSUL) în Sala Mare a Palatului Național al Copiilor din București în perioada **7 decembrie 2025, FĂRĂ TAXĂ DE PARTICIPARE!**

Festivalul-Concurs „Noapte de Crăciun”, editia a V, proiect propus în CPEERI (Calendarul proiectelor educative extrașcolare regionale și interjudețene).

Repertoriul prezentat în cadrul festivalului trebuie să fie în acord cu tematica evenimentului, repertoriu de iarnă, respectând totodată genurile stilistice specificate mai jos.

SECȚIUNEA DE CONCURS - DANS

Concursul este destinat elevilor cu vârste cuprinse între 7 și 19 ani, care practică activitatea artistică (dans) fie din perspectiva unei activități extrașcolare, fie din perspectiva unei formări profesionale.

Categorii de participanți:

- a. Amatori
- b. Pre -Profesioniști - elevi ai școlilor de specialitate din țară, sau elevi ce studiază dansul în școli de profil și frecventează cursurile mai mult de 3 ori pe săptămână.
- c. Asociații cultural-artistice

Categorii de organizare:

- a. Grupuri 5-12 participanți
- b. Formații - peste 13 participanți

Categorii de vârstă :

- a. 7-9 ani
- b. 10-12 ani
- c. 13-15 ani
- d. 16-19 ani

- repertoriul la această secțiune va cuprinde maxim 2 momente coregrafice pentru fiecare categorie de vârstă, cu tematică de Crăciun/ de iarna, dar stiluri diferite de dans (nu pot fi prezentate două dansuri la secțiunea dans clasic, sau două dansuri la dans contemporan).

Stiluri de dans:

- a. Dans clasic
- b. Dans contemporan
- c. Dans modern

- d. Dans de caracter
- e. Dans tradițional
- f. Dans liric
- g. Street-dance/ hip-hop

Concurenții vor fi prezenți cu o oră înainte de intrarea în concurs!

Nu se admit modificări ulterioare în repertoriul comunicat în fișa de înscriere!

Reguli generale:

Secțiunea dans a concursului se desfășoară în data de 7 decembrie 2025 la Palatul Național al Copiilor din București, Sala Mare.

Înscrierea la concurs se va realiza în perioada 10.11.2025 - 25.11.2025, prin completarea fișei de înscriere și confirmarea participării prin acceptarea și urmărirea informațiilor transmise pe grupul de Whatsapp creat în scopul festivalului.

Elevii de la liceele vocaționale și școlile de profil nu pot participa și la alte categorii în afară de cea de pre-profesioniști.

În vederea încadrării formațiilor și a grupurilor într-o categorie de vârstă, se va calcula media aritmetică a tuturor membrilor grupului/formației respective.

La înscrierea în concurs, alături de fișa de înscriere, grupurile și ansamblurile coregrafice concurente trebuie să prezinte un tabel nominal, semnat și ștampilat de către profesorul coregraf și de către directorul instituției pe care o reprezintă, cu menționarea clasei, vârstei și școlii/liceului din care face parte fiecare membru al ansamblului.

Criterii de evaluare:

- Fidelitatea respectării tematicii concursului.
- Prezență și impresie artistică.
- Dificultatea elementelor tehnice în raport cu specificul vârstei

- Alegerea/selectarea momentului coregrafic în concordanță cu vârsta concurenților.
- Integrarea elementelor precum costume, muzică, elemente de recuzită în momentul de dans prezentat.

Juriul va fi alcătuit din cadre didactice de specialitate. Decizia juriului este definitivă și fără drept de contestație.

Rezultatele se vor transmite printr-un mail pe aceeași adresă de pe care s-a făcut înscrierea.

După încheierea concursului se vor juriza concurenții, iar festivitatea de premiere va avea loc în aceeași zi. Se vor acorda premiile I, II, III și mențiuni care constau în diplome, medalii sau plachete, la fiecare secțiune de concurs și pe fiecare categorie de varsta.

Fiecare concurent prezent în concurs trebuie să prezinte formularul cu privire la acordul pentru prelucrarea datelor cu caracter personal, semnat de către unul dintre părinți. Acest formular va conține și acordul privind preluarea/difuzarea imaginii concurentului; concursul va fi filmat și transmis online pe pagina de Facebook a PNCR.

Relații suplimentare puteți obține la tel: 0748413431, email: ana.banuta@palatulnationalalcopiilor.ro.

Organizator secțiunea dans,

Prof. Ana Maria Bănuță

Director PNCR,

Prof. Marin Maria - Luciana



FIȘĂ DE ÎNSCRIERE
FESTIVALUL CONCURS „NOAPTE DE CRĂCIUN”
7 DECEMBRIE 2025
SECȚIUNEA DANS

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT _____

NUMELE FORMAȚIEI/ GRUPULUI _____

CATEGORIA DE VÂRSTĂ _____

NUMĂR DE PARTICIPANȚI _____

CATEGORIA :

☐ AMATORI

☐ PREPROFESIONIȘTI

☐ ASOCIAȚII CULTURAL-ARTISTICE

STILUL DE DANS _____

DENUMIREA MOMENTULUI _____

PROFESOR COORDONATOR _____

NR. TELEFON PROFESOR _____

ADRESĂ DE EMAIL _____

DIRECTOR,



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR

INTRARE/IEȘIRE

NR. 5602/1

DATA 11.11.2025

Festivalul-Concurs „Noapte de Craciun” SECȚIUNEA MUZICĂ -editia a V-a

Inscris pentru CPEERI 2026



REGULAMENT

Palatul Național al Copiilor din București organizează ediția a V-a a Festivalului-Concurs „Noapte de Crăciun” 2025. Evenimentul continuă datorită creșterii numărului de participanți, calității momentelor artistice prezentate de concurenți și prestigiului dobândit de Festival.

Acest proiect are ca scop promovarea muzicii naționale și internaționale de Crăciun, incluzând atât piese de iarnă, cât și colinde, interpretate în formule solistice și corale, pentru a încuraja și impulsiona activitatea cultural-muzicală românească. Festivalul-Concurs „Noapte de Crăciun” este de tip competitiv și se adresează elevilor din Palatele și Cluburile din țară, asociații cultural artistice, precum și din Palatul Național al Copiilor din București. Sunt invitați să participe soliști, grupuri vocale și formații corale.

Festivalul-Concurs „Noapte de Crăciun” își propune descoperirea și aprecierea valorilor muzicale, oferind un cadru de afirmare pentru soliști, interpreți și formații corale, stimulând astfel activitatea artistică interpretativă, promovând un repertoriu de calitate și crescând interesul pentru valorile autentice.

Festivalului-Concurs „Noapte de Crăciun” editia a V-a- secțiunea MUZICA se va desfășura în Sala Mică a Palatului Național al Copiilor din București, în data de

6 decembrie 2025.

FĂRĂ TAXĂ DE PARTICIPARE!

Festivalul-Concurs „Noapte de Crăciun” este deschis tuturor celor talentați, cu acces gratuit la înscriere!



Categorii de participanti:

1. Elevi ai palatelor si cluburi ale copiilor din tara
2. Elevi din unitatile de Invatamant de stat/particular
3. Asociații cultural-artistice
4. Coruri ale Parohiilor



1. SECȚIUNEA DE CONCURS MUZICA

1.1. Secțiunea Solisti Vocali

Categorii Varsta:

- a. Categoria I - clasele 0-II
- b. Categoria II - clasele III-IV
- c. Categoria III - clasele V-VI
- d. Categoria IV - clasele VII-VIII
- e. Categoria IV - clasele IX-X
- f. Categoria V - clasele XI-XII

Categorii repertoriu:

- a. Cantece de Craciun:
 - Pop romanesc
 - Pop international
- b. Colinde:
 - Colinde romanesti
 - Colinde internationale
 - Colinde Bizantine (Muzica psaltica)

Aceasta sectiune se adreseaza elevilor din clasele 0-XII, durata repertoriului trebuie sa nu depaseasca 4 minute.



1.2. Secțiunea Duete/Grup Vocal 3-8 participanti

Categorii : Media de Varsta:

- a. Categoria I - clasele 0-II
- b. Categoria II - clasele III-IV
- c. Categoria III - clasele V-VI
- d. Categoria IV - clasele VII-VIII
- e. Categoria IV - clasele IX-X
- f. Categoria V - clasele XI-XII

Categorii repertoriu:

- a. Cantece de Craciun:
 - Pop romanesc
 - Pop international
- b. Colinde:
 - Colinde romanesti
 - Colinde internationale
 - Colinde Bizantine (Muzica psaltica)

Această secțiune se adresează elevilor din clasele 0-XII, aceștia fiind grupați în grupuri vocale de câte 2 -8 participanti.



1.3. Secțiunea Coruri

Categorii Varsta:

- a. Categoria I - clasele 0-IV
- b. Categoria III - clasele V-VIII
- c. Categoria IV - clasele IX-XII

Repertoriul secțiunii corale va include două lucrări cu tematică de Crăciun, de iarnă sau colind, dintre care una trebuie să fie din repertoriul românesc și adecvată contextului competiției; cea de-a doua piesă poate fi, la alegere, din repertoriul românesc sau internațional.

Durata repertoriului:

- a. Clasele 0- VIII – Maxim 7 minute
- b. Clasele IX-XII – Maxim 10 minute

Depășirea timpului alocat va atrage depunțare, deoarece creează inechitate între participanți și disconfort organizatoric.

Corurile pot include și copii cu vârste diferite de categoria la care s-au înscris, însă aceștia nu trebuie să depășească 10% din totalul coriștilor. La înscriere, fiecare cor va depune fișa de înscriere împreună cu un tabel nominal al membrilor, semnat și ștampilat de dirijorul și de directorul instituției reprezentate, în care sunt menționate clasa și școala/liceul fiecărui participant.



CONDIȚII GENERALE DE DESFĂȘURARE

Repertoriul și momentele artistice

Fiecare concurent va interpreta o piesă muzicală adecvată vârstei.

Realizarea unui moment artistic complet este încurajată prin folosirea decorurilor, proiectiile video tematice sunt asigurate de catre organizator, accesoriilor tematice și percuției, pentru a oferi publicului o veritabilă „Poveste muzicală”.

Jurizarea

Criterii de evaluare:

- c. intonație
- d. calități vocale
- e. dicție
- f. interpretare
- g. prezență scenică
- h. expresivitate și originalitate
- i. piesa aleasă potrivit vârstei
- j. costumația adecvată vârstei
- k. realizarea unui moment artistic

Juriul va fi alcătuit din cadre didactice de specialitate și personalități din domeniul muzicii, iar deciziile acestuia sunt definitive și irevocabile.

Decizia juriului este definitiva si fara drept de contestare.

De asemenea, concurenții și însoțitorii acestora nu au voie să contacteze membrii juriului pe întreaga durată a festivalului.



Niveluri de pregătire

Pentru o evaluare corectă, participanții din secțiunile **Duete, Grupuri Vocale (3-8 participanți) și Coruri** trebuie să fie încadrați la unul dintre următoarele niveluri de pregătire:

- **Nivel Începător(Debutanti):** destinat celor aflați la început de drum în muzică, cu cunoștințe de bază și fără experiență competițională semnificativă.
- **Nivel Avansat:** pentru participanți cu experiență în concursuri și spectacole, care interpretează un repertoriu mai complex și demonstrează o bună stăpânire a tehnicilor vocale.
- **Nivel Performanță:** dedicat grupurilor foarte bine pregătite, cu participări frecvente la competiții naționale sau internaționale, interpretând un repertoriu avansat și demonstrând maturitate artistică.

Pentru soliști, este necesară menționarea anilor de studiu muzical în formularul de înscriere, pentru a ajuta juriul să evalueze corect nivelul de pregătire al fiecărui participant.

Premierea

După încheierea competiției, participanții vor fi evaluați, iar festivitatea de premiere se va desfășura în aceeași zi.

Se vor acorda premiile I, II și III, mențiuni și premii speciale pentru fiecare secțiune de concurs și categorie de vârstă.

Trofeul Festivalului va fi oferit solistului care a avut o evoluție excepțională, dintre cei premiați cu locul I.

Conduită și comportament

Concurenții și însoțitorii lor se obligă să respecte normele de comportament civilizat și să manifeste respect față de toți cei prezenți: concurenți, părinți, juriu, organizatori. Orice comportament agresiv sau necivilizat va atrage descalificarea concurentului.



Concurenții și însoțitorii acestora nu au voie să contacteze membrii juriului pe durata desfășurării festivalului.

Protecția datelor și consimțământul pentru utilizarea imaginii

Fiecare concurent trebuie să prezinte un formular de consimțământ pentru prelucrarea datelor personale, semnat de un părinte sau tutore legal, care va include acordul pentru difuzarea imaginii și înregistrărilor video ale participantului, întrucât evenimentul va fi filmat și transmis online.

Formularul va include acordul pentru difuzarea imaginii și înregistrărilor video ale participantului, având în vedere că evenimentul va fi filmat și transmis online, precum și pentru utilizarea fotografiilor și altor imagini capturate în timpul festivalului. Aceste materiale vor putea fi folosite de organizatori pentru promovarea evenimentului, atât în acest an, cât și pentru edițiile viitoare.

Datele personale ale participanților vor fi prelucrate și utilizate exclusiv pentru buna desfășurare a competiției și pentru promovarea acesteia, conform prevederilor Regulamentului UE 2016/679 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestora, respectiv ale Legii nr. 190/2018 privind aplicarea Regulamentului.

Formularul de consimțământ se semnează de către părinți/ tutori legali/ profesori coordonatori (la grupuri și coruri) **înainte de intrarea în scena.**



Condiții tehnice și logistice

Festivalul va avea loc în Sala Mică a Palatului Național al Copiilor din București, iar organizatorii vor asigura echipamentele necesare (microfoane, lumini, sonorizare)

Scena va fi echipată pentru a permite proiecții video și decoruri simple. Nu sunt permise obiecte de recuzită care ar putea afecta siguranța participanților, cum ar fi materiale care pot aluneca (ulei, pudră) sau efecte speciale periculoase (artificii, foc).

Responsabilități

Organizatorii nu sunt responsabili pentru incidentele care pot apărea în afara locației sau a intervalului de timp alocat festivalului.

Cheltuielile de cazare, masă și transport ale concurenților sunt suportate de aceștia.

Organizatorii își rezervă dreptul de a modifica programul și detaliile de organizare dacă este necesar pentru desfășurarea optimă a festivalului.



Grupul de WhatsApp al Festivalului

Pentru comunicarea rapidă și accesul la informații actualizate despre desfășurarea festivalului, **profesorii participantilor** sunt rugați să se alăture grupului oficial de WhatsApp al Festivalului-Concurs „Noapte de Crăciun”. Acest grup va fi folosit pentru anunțuri importante, detalii de organizare și alte informații esențiale pe parcursul evenimentului.

Link către grupul de WhatsApp:

<https://chat.whatsapp.com/H2altOLtGxc92GiPLyApaU?mode=wwt>

Cod QR pentru acces direct la grup:



Prin accesarea acestui grup, participanții se angajează să respecte normele de comportament civilizat și să utilizeze grupul exclusiv în scopuri organizatorice legate de festival.



Înscrierea

Înscrierea la Festivalul-Concurs „Noapte de Crăciun” 2025 se va realiza exclusiv online, prin completarea unui formular Google Forms, disponibil la linkul de mai jos. Formularul trebuie completat de către părintele sau tutorele legal al participantului, cu acordul profesorului coordonator.

Link către formularul de înscriere:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdNQKx3oTKV5R61WM1dQMkQFmVEEW-g6antkMq8cTE-qLXQQ/viewform?usp=dialog>

DATA LIMITA DE ÎNSCRIERE ESTE 26.11.2025!

Toate fișele de înscriere vor fi tipărite de organizatori. Înainte de intrarea în concurs, părintele sau tutorele legal al fiecărui participant va trebui doar să semneze fișa de înscriere în format fizic, confirmând astfel acordul pentru participare și respectarea regulamentului festivalului precum și acordul GDPR.

Accesul în concurs nu va fi permis fără semnarea fișei de înscriere în ziua concursului.

Organizator festival
prof. Raluca Draganescu

Director PNCB
Prof. Maria Luciana Marin

Pagina 12 din 12