



ana.banuta@palatulnationalalcopiilor.ro



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 86 și Studio Tv



DE CE

#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

**ANA MARIA
BĂNUȚĂ**

**BALET
PETIT ARABESQUE**

VÂRSTA MINIMĂ
4 ANI
VÂRSTA MAXIMĂ
8 ANI



Baletul se situează printre cele mai frumoase arte, iar instrumentul principal de lucru al unei balerine/ unui balerin este corpul. De aceea, încă de la cele mai mici vârste este indicat studiul baletului pentru o dezvoltare armonioasă, pentru dobândirea unei poziții corecte a corpului, pentru întărirea aparatului muscular și dobândirea unei condiții fizice optime și chiar pentru cultivarea unei personalități deosebite.

Baletul ne spune de fiecare dată o poveste plină de personaje și imagini deosebite, iar copiii au ocazia de a intra în această lume minunată și de a învăța, în cadrul cercului, tainele dansului clasic, atât prin studiu, cât și prin joc. Exprimarea sentimentelor, a gândurilor și a eleganței prin intermediul corpului, odată cu însușirea elementelor de bază ale baletului, vor fi parte din călătoria prin lumea dansului.

Cercul de balet „Petit Arabesque” este coordonat de profesor Ana Maria Bănuță, membră timp de 15 ani a Ansamblului de balet din cadrul Palatului Național al Copiilor din București. Mentorul său, Anca Mihaela Roman a învățat-o să descopere pasiunea pentru balet și dans contemporan, determinand-o să urmeze cursurile Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică din București, secția Artă Coregrafică. Profesor de balet de mai bine de 5 ani în cadrul PNCB, Ana Maria Bănuță deține în prezent certificare pentru predarea dansului clasic de la Academia de balet Bolshoi.



imariamadalina03@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 4 demisol



DE CE
#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Maestru de balet

**MARIA MĂDĂLINA
ION**

**BALET
GLISSADE**

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
4 ANI**



De ce GLISSADE?

În terminologia specifică dansului clasic, "GLISSADE" indică trecerea, alunecarea pe nesimțite de la copilul neexperimentat la cel cunoscător, de la executarea unor mișcări simple la unele complexe.

Astfel, în urma selecției ce se va desfășura la Palatul Național al Copiilor, la cursurile cercului de balet "Glissade" vor putea participa copii (începători) cu vârstele cuprinse între 4 și 10 ani, pentru a învăța mișcările de bază din balet. Își vor forma mobilitatea articulară, suplețe, expresivitate corporală. Își vor dezvolta simțul muzical și estetic, își vor descoperi propriul corp capabil să facă mișcări grațioase pe muzică prestabilită. Se va stimula interesul pentru arta baletului prin descoperirea și folosirea mijloacelor, metodelor, vocabularului care să-i determine pe copiii dornici să descopere fascinația dansului.

Pe baza datelor fizice ale copiilor fiecărei grupe și a dezvoltării personale, se vor parcurge noțiunile cuprinse în programa acestei discipline. Mai apoi, micuții cursanți vor putea deveni, în timp, artiști mici prezenți în fața părinților sau pe scenă. Activitatea de predare a baletului pentru copiii preșcolari și școlari mici este, astfel, o muncă complexă realizată exclusiv în folosul acestora.



paulamitru45@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 86



Trupa DINAMIC



DE CE
#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Maestru de balet

**PAULINA MITRU
NICULAE**

**DANS MODERN
TRUPA DINAMIC**

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
6 ANI**



**Dacă ai un copil dinamic și activ, locul lui este la Trupa
Dinamic!**

Alături de noi îți va dezvolta coordonarea, atenția, echilibrul și capacitatea de concentrare, iar mișcărilor de dans îi vor forma postura corectă, mobilitatea și ritmicitatea. Va învăța mai multe stiluri de dans : modern, contemporan, acro-dance, jazz, show-dance, dans de caracter și etno- stilizat.

Prin participarea la concursuri, festivaluri și evenimente culturale -artistice își va dezvolta stima de sine, încrederea în forțele proprii, spiritul de echipă, cât și cel competitiv.

Performanța și pregătirea în artele spectacolului de peste 20 de ani ne recomandă prin premiile câștigate la nivel național și internațional.

**Vă așteptăm cu drag la cursurile de dans modern!
EDUCAȚIE PRIN DANS!**



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Coregraf

MONA TEODORESCU

DANS MODERN
TRUPA AS

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
6 ANI**

TRUPA AS înseamnă pasiune pentru dans,
performanță și dorința de a evolua constant.

De-a lungul timpului, dansatorii Trupe AS au
participat la numeroase competiții și
evenimente de dans, obținând premii și
rezultate importante.

Experiența noastră include participări la turnee
și competiții internaționale, inclusiv în
străinătate, unde dansatorii au avut ocazia să
reprezinte Trupa AS și să își demonstreze
talentul pe scene importante.

La antrenamente, copiii își dezvoltă tehnica,
musicalitatea, expresivitatea, disciplina și
spiritul de echipă. Fiecare coregrafie este o
nouă provocare și o oportunitate de a deveni
mai buni.

La TRUPA AS, construim mai mult decât
coregrafii. Construim experiențe, încredere și
amintiri care rămân.

Te așteptăm să faci parte din echipa noastră!
TRUPA AS, dansăm, concurăm, evoluăm!



facebook dans as



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 94



DANS AS



DE CE

#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



andreeamihut2@yahoo.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 105



[Ansamblul Folcloric "Românașii" al Palatului
Național al Copiilor](#)



DE CE
#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

ANDREEA MIHUT

**DANS POPULAR
ROMÂNĂȘII**

VÂRSTA MINIMĂ PENTRU ÎNSCRIERE LA
CERC 7 ANI



DESCOPERĂ TRADIȚIA PRIN JOC, RITM ȘI MIȘCARE!
Dansul popular românesc înseamnă joc, ritm, expresie și tradiție.
Prin el descoperim frumusețea folclorului românesc și păstrăm vii
valorile transmise din generație în generație.

La Palatul Național al Copiilor, copiii și adolescenții cu vârste între
7 și 19 ani învață jocuri populare într-un cadru educativ și artistic,
adaptat vârstei și nivelului de pregătire.

CE VOM ÎNVĂȚA?

- 👣 Pași și jocuri populare – din diferite zone ale țării;
- 🎵 Ritm și mișcare – coordonare, motricitate și muzicalitate;
- 🌐 Folclor românesc – dans, muzică și port popular;
- 👏 Joc în formație – sincronizare, cooperare și spirit de echipă;
- 🎭 Expresivitate scenică – grație, sensibilitate și pregătire pentru spectacole.

DE LA JOCUL TRADIȚIONAL LA SCENA DE AZI

Prin dans, copiii își dezvoltă condiția fizică, disciplina, încrederea și
capacitatea de a lucra împreună. Învăță să fie atenți, perseverenți și
responsabili, devenind tinerii echilibrați și adulții integri de mâine.

Mișcare • Tradiție • Disciplină • Respect • Comunitate



danamihordea@gmail.com



**Palatul Național al Copiilor din
București -sala 107**



DE CE
#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

**DANA MARIA
MIHORDEA**

**Jocuri
Muzicale**

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
6 ANI**



Cercul de Jocuri muzicale propune copiilor de toate vârstele (6-18 ani) o incursiune în teoria și istoria muzicii. Combinând metode pedagogice moderne (Orff, Kodaly), audiții muzicale și metode interactive de învățare, cursul are, ca obiectiv, modelarea auzului muzical și a vocii cântate, dar și familiarizarea elevilor cu repertoriul cult.

În cadrul Cercului de Jocuri Muzicale, cei mici vor intra în contact cu instrumente muzicale neconvenționale (theremin, boomwhackers și alte percuții neacordabile) și își vor explora potențialul creativ într-o manieră ludică, adaptată cerințelor fiecărei grupe de vârstă.





emiciobanu22@gmail.com
0724243641



Palatul Național al Copiilor
din București -sala 82



DE CE
#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

**EMILIAN IONUȚ
CIOBANU**

INSTRUMENTE MUZICALE TRADIȚIONALE

VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
INSCRIERE LA CERC
8 ANI



„Acordeonul este un instrument înzestrat cu o emoționantă personalitate, de o sinceritate tiranică aproape, tălmăcind sunetul străzii, al mulțimii balurilor de cartier antrenate în vârtejul dansurilor populare”. Pierre Mac Orlan

Cercul se adresează tuturor copiilor care doresc să cunoască și să descopere tainele ACORDEONULUI, un instrument fascinant care se bucură de o mare popularitate în întreaga lume. Repertoriul care urmează a fi parcurs prezintă o varietate impresionantă de lucrări, de la muzica tradițională populară la cea clasică, contemporană, jazz etc. Cursanții înscriși pot opta și pentru instrumente electronice cu claviatură, cum ar fi pian digital sau orgă.

„Lecția trebuie să fie pentru elev o zi de profundă bucurie, evenimentul esențial care îi luminează săptămâna și este așteptat cu nerăbdare. În nici un caz lecția nu trebuie să fie dură, ruptă de realitate, simțită ca pedeapsă. Lecția trebuie să fie un act de credință, celebrat într-o perfectă comuniune sufletească între profesor și elev, să fie, pentru amândoi, o comună efortare spre lumina unei cunoașteri mai bune, să fie plină de acea seninătate pe care numai revelația «frumosului» o poate da..”

Alfredo Casella

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

**MARIAN ALEXANDRU
HANCERIUC**

**MUZICĂ UȘOARĂ VOCALĂ ȘI
INSTRUMENTALĂ/GRUP VOCAL
SUNSHINE**



hanceriucma@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 170

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
6 ANI**



Ești dornic să înveți și să descoperi lucruri noi? Ești pasionat de muzică și vrei să înțelegi mai multe despre lumea sunetelor? Îți place să îți faci noi prieteni și să deprinzi o manieră lejera de a cânta vocal sau la un instrument muzical? Atunci te așteptăm cu mare drag în rândul nostru la cercul de muzică ușoară vocală și instrumentală din cadrul Palatului Național al Copiilor din București!

Aici vei descoperi alți copii pasionați ca și tine, vei forma noi prietenii, te vei distra și vei învăța într-o manieră placută și accesibilă lucruri noi. Aici este locul în care îți poți dezvolta talentul și îți poți aprofunda cunoștințele muzicale. Te vom ajuta să pătrunzi și să descoperi magica lume a sunetelor muzicale. Vei învăța despre diversele tipuri de voce umană, despre cum să respiri și să cânți corect. Vom descoperi împreună și vei învăța cântece potrivite vârstei tale din repertoriu românesc și internațional. Vom cânta în cât mai multe limbi străine, de la limba engleză, la limba italiană, spaniolă, franceză sau germană. Dacă vrei să înveți să cânți la un instrument muzical, atunci vom descoperi la pian adaptări ale melodiilor tale preferate din desenele animate, cât și alte lucrări muzicale celebre.



DE CE
#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



PALATUL NAȚIONAL AL COPILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

**DIANA ZENaida
PREDUȘCĂ**

**MUZICĂ VOCAL
INSTRUMENTALĂ/GRUP VOCAL
MUSIJOY**

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
7-10 ANI**

La Cercul de muzică vocal-instrumentală, copiii vor avea ocazia de a-și însuși piese potrivite vârstei lor, atât din repertoriul românesc, cât și din cel internațional, în limbi străine precum engleză, franceză, italiană, spaniolă, germană, etc. Cercul își propune să selecteze copiii pe grupe de vârstă, dar și de nivel, de la începători, la avansați și până la performanță.

La Cerc, pe lângă arta vocală și interpretativă, copiii vor descoperi și noțiuni elementare de pian, împreună cu taine ale teoriei muzicale de bază, iar cei cu vârsta minimă de 14 ani, dacă doresc, pot începe studiul repertoriului clasic, abordând treptat arii de operă, operetă, musical sau lied-uri.

Cercul își propune o varietate cât mai largă de genuri muzicale abordate, pentru a oferi copiilor o cultură muzicală vastă, inspirând acestora dorința și dragul de a cânta într-un grup muzical!

**“Muzica pornește de la inimă și se adresează inimilor...” –
Ludwig van Beethoven**



preduscadiana@yahoo.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 107



DE CE
#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

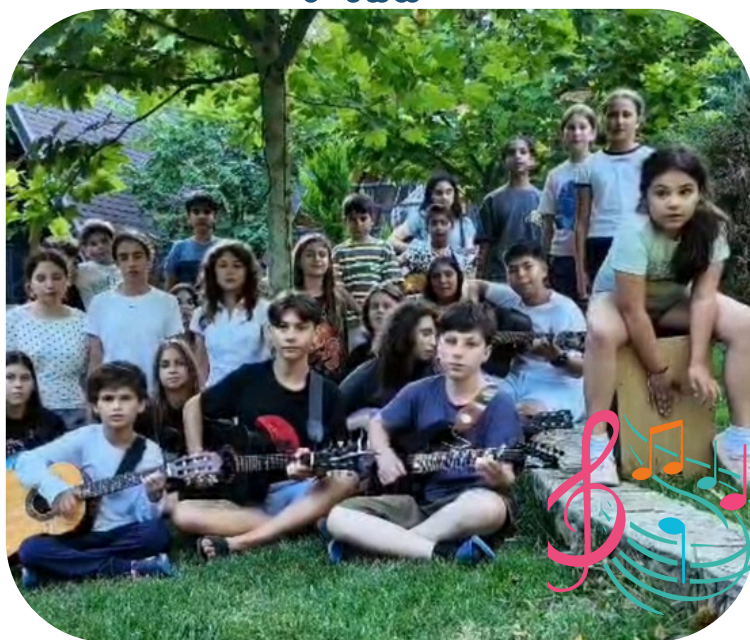
SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

**CLAUDIA
STOICESCU-PĂUN**

**MUZICĂ VOCAL INSTRUMENTALĂ/
GRUP VOCAL
FRIENDSHIP**

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
7 ANI**



Muzică ușoară, canto, creație, veselie, prietenie...!!!

La cercul de muzică ușoară copiii se simt întotdeauna liberi și relaxați, își dezvoltă abilitățile și talentul muzical, copiii mai avansați își dezvoltă și latura creativă prin diverse activități la cerc, cât și în minunatele tabere muzicale pe care le organizez în fiecare an!

Copiii își dezvoltă și atitudinea pe scenă prin diverse spectacole și concursuri/festivaluri. Aceștia sunt selectați pentru a participa la cursurile cercului, iar cei deja înscriși, de peste 2/3 ani sunt selectați pentru a participa la spectacole, concursuri și alte activități în public.



paunclaudia03@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 171



DE CE

#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



cristache34@yahoo.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 241



ADAGIO



DE CE
#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

**ILEANA
DUMITRACHE**

**Muzică ușoară vocală și
instrumentală/Grup vocal**

ADAGIETTO

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
11 ANI**



Cercul de muzică ușoară vocală și instrumentală și-a început activitatea în anul 2016. În sala de clasă numărul 241 sunt invitați copiii cu vârste între 11 – 18 ani. Acest cerc este format din soliști vocali de muzică ușoară, grup vocal și muzică acustică.

Stilurile abordate sunt diverse, repertoriul incluzând piese în genul: pop, rock, blues, clasic – instrumental, dubstep, dance, etno.

Repertoriul muzical vocal și instrumental este format din hit-uri românești și internaționale, interpretate de către: Mihaela Runceanu, Oana Sirbu, Mădălina Manole, Nico, Queen, Michael Jackson, ABBA, Rihanna, Adele și alți soliști de marcă.



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

OANA PÂRVU

ORCHESTRA/GRUP VOCAL ADAGIO



oanamariaparvu@yahoo.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 241



ADAGIO



DE CE

#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
11 ANI**



Sunt admiși copii cu vârsta minimă de 11 ani
pentru a activa în cadrul
orchestrei de cameră Adagio,
singura orchestră de muzică epică
din cadrul activităților din palate și cluburi.
De asemenea, copiii pot învăța să cânte vocal
solistic și în grup, repertoriul cuprinde piese
în diferite genuri muzicale: pop, rock, dance,
disco, jazz.

Membrii ansamblului muzical Adagio participă
la spectacolele secției cultural-artistice a
PNCB, la emisiuni Tv, concursuri naționale și
internaționale de gen, evenimente culturale
deosebite.



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

**RALUCA
DRĂGĂNESCU**

**MUZICĂ VOCAL INSTRUMENTALĂ/
GRUP VOCAL
MUSIC.ALL**

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
6 ANI**



musicallpnc@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala MusicALL



[MusicALL](#)



DE CE

#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



Întorși recent dintr-un turneu din Italia, unde au susținut concerte în cadrul Catedralelor din Bergamo, Ossio Sopra, Comune di Cene etc., elevii Grupului Vocal MUSIC.ALL au descoperit fascinantă MUZICĂ BIZANTINĂ pe care o vom integra în studiul cercului începând cu anul școlar 2024-2025.

În cadrul Cercului MUSIC.ALL, copiii claselor I-IV vor aborda pe parcursul anului școlar un repertoriu pop național și internațional, cât și repertoriu din cele mai iubite musicaluri Disney (Descendenții, Aladin, Frozen etc.) alături de MUZICA BIZANTINĂ. Elevii claselor V-XII vor studia piese pop naționale și internaționale în paralel cu un repertoriu religios al MUZICII BIZANTINE.

În cadrul Grupului Vocal MUSIC.ALL, elevii începători/anul II de studiu și avansați vor cânta ca și grup vocal, iar în cadrul grupei de performanță se va interpreta sub formă de cvintet/cvartet/trio/duet/ solistic și vor realiza spectacole și concerte atât în cadrul sălilor de spectacole, cât și în cadrul Bisericilor din București și nu numai.



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

**ȘTEFANIA ELENA
ISTRATE**

**COR
CARMINA**
VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
7 ANI



istrate_stefaniaelena@yahoo.com
0726561888



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 23



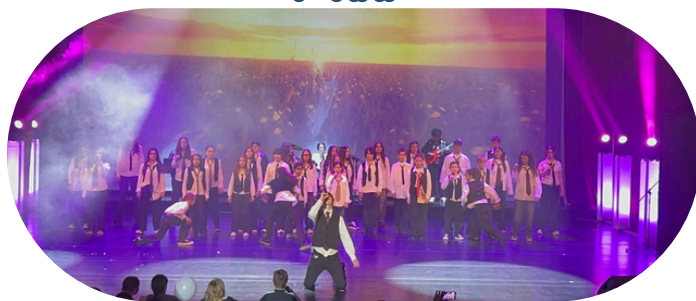
<https://www.facebook.com/carminavocal>



DE CE

#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



Îți place să cânți?
Vino în Corul Carmina!

Corul Carmina este locul în care copiii și tinerii descoperă bucuria de a cânta împreună, își dezvoltă vocea și capătă mai multă încredere în ei. Înființat în anul 1985 în cadrul Palatului Național al Copiilor din București, corul este coordonat din 2007 de prof. dirijor Ștefania Istrate. De-a lungul anilor, membrii săi au participat la numeroase spectacole și concursuri, obținând premii și oferind publicului momente pline de emoție.

Activitatea se adresează copiilor și tinerilor cu vârste între 7 și 19 ani, de la începători până la soliști și interpreți avansați. Prin exerciții vocale, repertorii potrivite vârstei și apariții pe scenă, participanții își dezvoltă auzul muzical, dicția, disciplina, spiritul de echipă și curajul de a se exprima.

Nu este necesară experiența anterioară, ci doar
plăcerea de a cânta și dorința de a învăța.

Te așteptăm să cânți alături de noi!

Înscrierea și repartizarea pe grupe se realizează în
urma unei scurte audiții.



elena.nicolai@palatulnationalalcopiilor.ro



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 74



MELORITM



DE CE
#LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

**ELENA MARIA
NICOLAI**

**COR
MELORITM**

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
INSCRIERE LA CERC
5-17 ANI**

**MELORITM noi ne numim!
Muncim- Cei mai buni să fim
Tocmai ce am aniversat,
45 de ani de când ne-am înființat.
Noi dansăm, zâmbim, cântăm
Lucruri bune emanăm.
Oriunde noi concurăm
Pe podium sigur urcăm.
Când cântăm și când dansăm,
Un zâmbet noi vă furăm.
Prin a noastră frenezie
Umplem suflete cu bucurie.
Cu Elena Nicolai
La cârma acestui cor,
Am plecat acum mulți ani
Și de atunci avem mult spor!
Show-uri.. turnee.. concursuri..
Sunt prea multe în CV
Amintim doar câteva...
Ca să nu dureze-o zi!
Din est- China am tot cântat
Până-n Spania, unde Premiul I am luat
Ne-am plimbat în lung și-n lat
Lumea toată am încântat!
O familie mare formăm,
Cât mai mult împreună vrem să stăm
Ce-i drept, cam greu ne despărțim
De clipele frumoase pe care le trăim!**



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

**ALINA ANDREEA
STANCU**

JURNALISM



alina.stancu@palatulnationalalcopiilor.ro



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 165



Cercul de Jurnalism - Palatul Național al
Copiilor

DE CE
#LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
6 ANI**

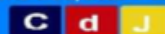


Copiii sunt inițiați în domeniul jurnalismului – a patra
putere în stat – și vor învăța noțiuni despre teoria și
practica presei scrise și a audio-vizualului.
Sub îndrumarea prof. Alina Stancu, copiii vor dezvolta și
vor consolida:

- creativitatea;
- expresivitatea;
- tehnicile de redactare și argumentare;



Cercul de Jurnalism - Palatul Național al Copiilor
VOL, VOUĂ, AL VOSTRU!



**Hai să descoperi secretele
limbii române, să te exprimi
corect și să iei note mari la
examene fără niciun stres!**



negoiasaandreea@yahoo.com
0765265207



Palatul Național al Copiilor din
București -sala



DE CE
#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI
2026-2027
SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

ANDREEA NEGOIASA

EDUCAȚIE CIVICĂ

VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
6 ANI



Educația civică este cunoscută, încă din antichitate, ca fiind o formă de dezvoltare a persoanelor pentru a deveni cetățeni responsabili, care să participe activ la viața societății.

Cercul de Educație Civică își propune să familiarizeze copiii cu valorile sociale, morale, economice și civice, specifice apartenenței sociale și cu responsabilitățile pe care aceștia le au ca beneficiari ai drepturilor, facilitându-le, în felul acesta, pregătirea pentru viață.

Dezvoltarea personală este un proces care începe din copilărie, se continuă pe tot parcursul vieții și constă în descoperirea și dezvoltarea calităților și abilităților care ne ajută să fim cea mai bună variantă a noastră. Prin participarea la acest cerc copiii învață să își manifeste interesul pentru autocunoaștere și intercunoaștere, își dezvoltă inteligența emoțională, învățând să își exprime emoțiile și, în același timp, să le recunoască pe ale celorlalți.

Educația socială urmărește dezvoltarea gândirii critice și formarea inteligenței sociale..

Educația antreprenorială are, ca finalitate, descoperirea pasiunilor și transformarea acestora în idei de afaceri de succes. Dincolo de această finalitate, acest cerc își propune dezvoltarea copiilor și pregătirea acestora pentru a se adapta unei lumi aflată într-o continuă schimbare și pentru a face față numeroaselor tentații apărute.

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor
MIHAELA NĂSTASE

TEATRU „ACT'ANIMA”

VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
11 ANI

Act'Anima este mai mult decât un cerc de teatru. Este un spațiu în care copiii și adolescenții descoperă arta teatrală, își dezvoltă creativitatea și învață să aibă încredere în propria voce.

🎭 De ce Act'Anima?

Pentru că teatrul poate schimba felul în care un copil se privește pe sine.

Îl poate ajuta să vorbească atunci când îi este teamă, să asculte atunci când este obișnuit să vorbească, să înțeleagă emoțiile celorlalți și să descopere că vulnerabilitatea poate deveni forță.

Nu urmărim doar să formăm actori.

Urmărim să formăm copii și adolescenți mai liberi, mai creativi, mai empatici și mai curajoși.

Iar dacă, pe acest drum, unii dintre ei descoperă că scena este locul în care vor să rămână, Act'Anima le oferă șansa de a face primii pași într-un mediu teatral serios, dar viu și prietenos.

🎭 De la primul exercițiu la spectacol

Act'Anima urmărește un parcurs artistic complet.

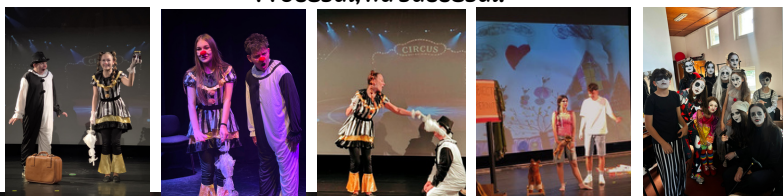
Elevii nu sunt doar „copii care fac teatru”, ci devin parte dintr-un proces real de construcție a unui spectacol: de la primele exerciții și descoperirea textului până la repetiții, lucrul asupra personajului, relația cu partenerii, scenă, lumini, costume, recuzită și întâlnirea cu publicul.

Cercul are în repertoriu atât texte clasice și adaptări, cât și dramaturgie contemporană, cu teme apropiate de universul copiilor și adolescenților. Spectacolele Act'Anima au fost prezentate pe scena Palatului Național al Copiilor, cât și prezentate și premiate la festivaluri și concursuri de teatru.

Actorie pentru suflet.

Un loc în care îți găsești vocea, îți faci prieteni și înveți să fii tu însuși pe scenă.

Procesul, nu succesul.



actanima@palatulnationalcopiilor.ro
Mihaela.nastase2017@gmail.com



**Palatul Național al Copiilor din
București -sala 69**



[Cercul de teatru Act'Anima](#)



DE CE

#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

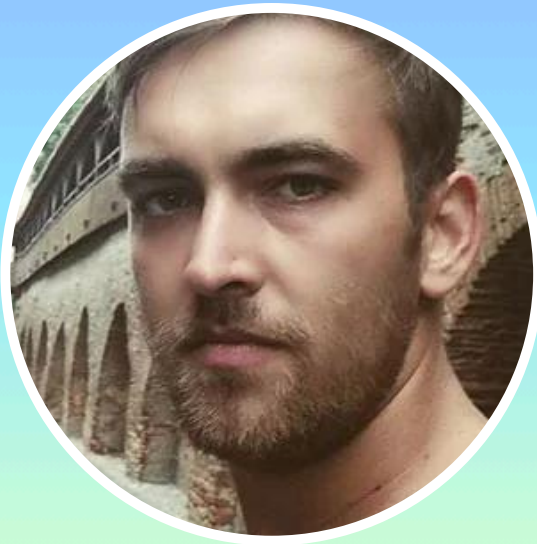
2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

GEORGE NĂSTASE

Teatru PULS
Laborator de teatru vizual



georgenastase@palatulnationalalcopiilor.ro
0762770940 - doar whatsapp



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 75



[PULS – Laborator de teatru vizual](#)

DE CE

#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
8 ANI**



Ai o idee? Hai să o punem în scenă!
Experimentăm, construim și transformăm
imaginația în spectacole.

La PULS, fiecare participant poate crea,
experimenta și își poate găsi propriul loc pe scenă.
Împreună explorăm:

teatru

animație

improvizație

blacklight

umbre

PULS

Imaginează. Construiește. Joacă.



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

**CĂLIN
GHERGHEVICI**

FOTOCINECLUB

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
12 ANI**



Fotografia și cinematografia

au o importanță profundă în societatea noastră. Ele capturează momente, emoții și povești care ne pot influența perspectiva asupra lumii.

Prin imagini, putem exprima creativitatea, putem transmite informații complexe și putem conecta oameni din culturi diferite. Aceste forme de artă ne permit să explorăm trecutul, să înțelegem prezentul și să visăm la viitor. În cadrul acestui curs de fotografie și cinema, vei putea învăța cum să explorezi și să utilizezi diferite formate media pentru a-ți exprima creativitatea. Vei învăța cum să folosești fotografiile și secvențe video pentru a comunica idei și povești într-un mod captivant.

Prin practicarea tehnicilor de compoziție, montaj și editare, vei putea să-ți dezvolti abilitățile în crearea de conținut vizual atractiv și să înțelegi cum să adaptezi mesajele tale în funcție de formatul ales. Astfel, vei dobândi nu doar cunoștințe practice, ci și încredere în abordarea diferitelor aspecte ale mediului de fotografie și cinema.



calin.gherghevici@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 228



DE CE

#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE





catsimion@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București

DE CE
#LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI
2026-2027
SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor
CĂTĂLIN SIMION

**CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE
FRANCEZĂ**

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
7 ANI**

bonjour

Acest curs vă propune să învățați limba franceză de la nivelul A1 până la nivelul B2 și vă prezintă în același timp civilizația și cultura Franței. Credem că învățarea limbii franceze prin familiarizarea cu elementele specifice vieții de zi cu zi din Hexagon poate fi mult mai eficientă și mai rapidă decât metodele clasice, "școlare".

Claritatea exprimării și frumusețea folosirii limbii literare se vor împleți cu limbajul familiar, astfel încât comunicarea în limba franceză să poată cuprinde niveluri diferite ale limbii vorbite și scrise.

**"Ce qui n'est pas clair n'est pas français."
Antoine de Rivarol**





relu_csv@yahoo.fr
0758605524



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 165



DE CE
#LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

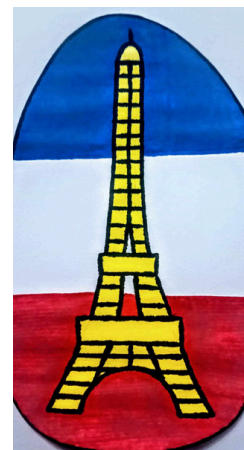
**RADU-AURELIU
MĂNDĂȘESCU**

**CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE
FRANCEZĂ**

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
6 ANI**

Chaque jour, pour être à l'aise,
On apprend la langue française;
On l'apprend avec plaisir,
On pourra bientôt remplir
Les plus gros cahiers de mots
Amusants et rigolos!

Le français est chic et drôle;
On peut lire les paroles
Des plus belles chansons en vogue
Ou écrire sur les blogs
Des vedettes et des acteurs,
Pour qu'on soit de bonne humeur!



**Vrei franceza s-o înveți
Cu colegi și profi isteți?
Te-așteptăm la noi cu drag,
Să pășești pe-al nostru prag!**

**Cel mai bun de vrei să fii,
Hai acum să te înscrii,
În acest frumos Palat,
Vei fi foarte-apreciat!**

La ore, pe lângă noțiunile obișnuite
de comunicare, gramatică, vocabular
etc., vom învăța și cântece în limba
franceză.

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

**BIANCA ANDREEA
RÎMBOACĂ**

**CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE
ENGLEZĂ**

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
INSCRIERE LA CERC
8 ANI (CLASA A II-A)**



pnc.biancarimboaca@yahoo.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 164



Elevii vor descoperi lumea vorbitorilor de limba engleză dincolo de manual, explorând cultura anglo-saxonă și cea americană prin literatură, muzică, tradiții, sărbători și activități interactive.

La acest curs se folosesc cunoștințele existente de limba engleză pentru a se pune accent pe deschiderea culturală, prin activități ce vor încuraja curiozitatea, creativitatea și gândirea critică.

Mai puțin "învățăm pentru notă mare", mai mult "explorăm o nouă lume".

DE CE
#LAPALAT?
PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

ARMAND GUȚĂ

**Relații Internaționale
Limba engleză**

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
7 ANI**



**Cercul este grupat în două secțiuni:
Relații internaționale și Limba engleză.**

Prin intermediul cursului Relații internaționale, unic în sistemul educațional preuniversitar, se urmărește instruirea elevilor de liceu care doresc să urmeze această specializare universitară sau alte specializări înrudite. Prin natura tematicilor prezentate, specificului activităților desfășurate, precum și a informațiilor prezentate în primul semestru, cursanții sunt familiarizați cu istoricul relațiilor internaționale și diplomației. În cursul semestrului al II-lea, cursanții sunt informați cu privire la evoluția istorică a principalelor concepte politice și rolul organizațiilor mondiale și continentale în gestionarea și rezolvarea conflictelor internaționale.

Cercul de Relații Internaționale posedă o bibliotecă de specialitate, unde cursanții pot consulta în cadrul orelor de curs mai multe atlase politice, cărți de relații internaționale, dicționare diplomatice și politice. Toate temele de curs sunt prezentate în format Microsoft Office Power Point, fiind proiectate pe ecran și explicate de coordonatorul cercului.

În cadrul activităților didactice nonformale, desfășurate în cadrul secțiunii Limba engleză, se pune un accent deosebit pe formarea abilităților și deprinderilor lingvistice orale și scrise, folosind noțiunile acumulate la școală și completarea lor. În timpul activităților de predare și învățare desfășurate în orele de curs, folosim metode și mijloace didactice nonformale (DVD, CD și fișe individuale de lucru de tipul cuvintelor încrucișate, completare de cuvinte, continuarea unor texte parțial redactate, alegerea răspunsurilor corecte din cadrul unor întrebări de context, rezolvarea unor probleme cu itemi multipli, dezbateri cu argumente pro și contra pe baza unor teme de interes general sau particular, interpretarea și completarea unor idei sau concepte etc.) De asemenea, în cadrul acestui cerc, se pune un accent deosebit pe recunoașterea diferențelor de pronunție, deosebirilor și similitudinilor de sens a cuvintelor folosite în exprimarea orală și redactarea unor texte.



paterpatratus@yahoo.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 164



DE CE

#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE





spaniola@palatulnationalalcopiilor.ro



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 68



<https://www.facebook.com/italianasipaniola>

DE CE
#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

MIHAELA BOUROȘU

**Cultură și civilizație
spaniolă și italiană**

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
8 ANI**

PENTRU ITALIANA DOAR CLS. II-IV



Cursurile se adresează copiilor și tinerilor din clasele II-XII (limba italiana doar claselor II-IV), care doresc să asimileze sau să dezvolte cunoștințe de spaniolă și italiană cu ajutorul unor metode și mijloace didactice moderne și atractive. Programul variază în funcție de vârstă și nivel, imbinând atât elemente de limbă, cât și noțiuni de cultură și civilizație.

Activitatea didactică se desfășoară cu grupe de inițiere, avansate și de performanță, obiectivul fiind dezvoltarea celor cinci competențe (înțelegerea limbii vorbite, exprimarea orală, înțelegerea limbii scrise, redactarea corectă a unui text scris, interacțiunea în conversație) în scopul folosirii active a limbii în situații reale de comunicare.



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

DANIELA TRUȚĂ

CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE GERMANĂ



fraudaniela63@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 162

DE CE

#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
7 ANI**

Sub motto-ul „Nimic nu devine mai ușor;
doar tu devii mai puternic”,

te invităm să faci parte din CERCUL DE CULTURĂ ȘI
CIVILIZAȚIE GERMANĂ pentru a te convinge că învățarea
limbii germane, despre care se aude mereu că este grea, îți
va aduce multe beneficii.

Am selectat pentru tine câteva dintre ele:

- Ai acces la mai multe resurse educaționale și culturale;
- Poți studia la universități de top din străinătate;
- Ai mai multe oportunități profesionale;
- Te bucuri de experiențe de călătorie autentice.

Nu îți promitem rezultate fulgerătoare, ci te îndemnăm să
te înarmezi cu răbdare și ambiție pentru a învăța împreună
cu noi că „Nu contează cât de încet înaintezi, ci important e
să rămâi pe drum”.

Activitatea cercului se desfășoară în grupe de 7–15 elevi,
structurate pe criterii de vârstă, an de studiu și orar școlar.

Există grupe pentru nivelurile A1, A2, B1, B2, pe care le pot
frecventa elevii claselor I–XII.

Oferim, după parcurgerea fiecărui nivel teoretic, un
training lingvistic. Spre deosebire de cursurile generale de
la școală, acest tip de cursuri se concentrează pe nevoile
practice ale cursantului în vederea susținerii examenelor

Goethe, prin fixarea celor 4 abilități de bază:

- ascultarea (receptarea orală);
- citirea (receptarea scrisă);
- vorbirea (exprimarea orală);
- scrierea (exprimarea scrisă).

Te așteptăm, cu drag!

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

TATIANA POPA

CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE GERMANĂ



cursurigermanatatiana@gmail.com
0769650395



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 240



DE CE

#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
6 ANI**



Cunoașterea limbii germane reprezintă un avantaj. Indiferent de planurile de viitor ale copiilor nostri, limba germană le va deschide noi orizonturi și numeroase oportunități.

Cursul de Cultură și Civilizație Germană se adresează elevilor cu vârste cuprinse între 6-18 ani și urmărește redarea unei imagini cât mai complexe și autentice a vieții cotidiene, a tradițiilor și a culturii poporului german.

Obiectivele fundamentale ale acestui curs sunt: dezvoltarea și consolidarea competențelor auditive, de scriere, de citire și structuri gramaticale în limba germană, în vederea participării la Examenele Goethe și obținerea certificatelor Goethe, recunoscute internațional. De asemenea, se propune participarea la spectacole cu piese de teatru, cantece și dans în limba germană. Creativitatea și originalitatea sunt întotdeauna apreciate, de aceea sistemul de lucru, în cadrul cursului de limba germană, se face individual, în perechi, grupuri restrânse sau în plen. În cadrul cercului nostru se urmărește dezvoltarea capacității de exprimare orală în situații concrete de comunicare, precum și dezvoltarea capacității de receptare a mesajelor orale prin exerciții de audiere. Cursurile se grupează pe următoarele niveluri lingvistice: începători/mediu/avansat. Ele sunt structurate pe 4 niveluri de limbă recomandate de Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi, astfel: A1, A2, B1 și B2.

PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

BIANCA BOEROIU

CERAMICĂ

VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
8 ANI



Cercul de ceramică se adresează copiilor cu vârste cuprinse între 8 și 17 ani interesați să-și dezvolte abilitățile în această direcție.

Copiii sunt încurajați să-și dezvolte creativitatea, simțul estetic și să lucreze în echipă.

Copiii învață să reprezinte lumea imaginară, folosind tehnici specifice ceramicii, descifrând astfel gramatica acesteia. Diversitatea temelor propuse le permite experimentarea diferitelor materiale și a tehnologiilor aferente, astfel încât rezultatele să se concretizeze într-o serie de obiecte inedite atât prin formă, cât și prin decor.

Cele mai reușite obiecte vor participa în cadrul expozițiilor și concursurilor specifice domeniului ceramicii.



biancaboeroiu@yahoo.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 64



DE CE

#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ



catoidaniela@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 64 DEMISOL
atelierul de ceramică

DE CE

#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



Profesor

DANIELA CĂȚOI

**ARTĂ DECORATIVĂ
CERAMICĂ**

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
6 ANI**



Cercul de “Artă Decorativă - Ceramică” are în primul rând un caracter psihoterapeutic favorizând dezvoltarea gândirii și comunicării, stimulează creativitatea și spontaneitatea, dezvoltă abilitățile de relaționare ale copiilor.

După familiarizarea cu argila, treptat, copiii vor putea transforma o formă nedefinită într-un obiect decorativ sau de utilitate, prin omogenizarea amestecului plastic, modelarea, decorarea, smălțuirea, uscarea și arderea lui. În întâmpinarea copiilor, avem la dispoziție un atelier dotat, propice desfășurării activităților de ceramică.

Vă aștept cu brațele deschise!



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ



teodora_chinschi@yahoo.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 58



DE CE

#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



Profesor

TEODORA CHINSCHI

**ARTĂ DECORATIVĂ
PICTURĂ**

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
7 ANI**



Cursul de artă decorativă/pictură își propune formarea unei culturi artistice de bază, deprinderea copiilor în utilizarea diverselor instrumente și tehnici specifice artelor plastice și decorative, astfel încât, copiii să-și poată exprima idei proprii, sentimente și mesaje, utilizând limbajul artistic în diverse contexte.



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ



rebecaemanuella9426@gmail.com



Palatul Național al Copiilor din
București -sala 238

DE CE

#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE



Profesor
REBECA MĂNESCU

PICTURĂ/DESEN

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
10 ANI**

Cercul de pictură propune copiilor o inițiere în lumea limbajului vizual, a artelor plastice și a istoriei acestora, formarea unor deprinderi și abilități care să contribuie la dezvoltarea armonioasă a personalității. Strategia didactică va urmări o abordare individualizată, axată pe caracterul și temperamentul fiecărui elev. Structura cursurilor cuprinde teme de atelier menite să activeze creativitatea și imaginația copilului, dar, totodată, să asigure și noțiuni fundamentale de cultură artistică și practica picturii.

Vor exista grupe de începători și intermediari (elevii ce sunt în al doilea an de studiu). Cursul este structurat pe module tematice, ce abordează principalele elemente de limbaj plastic și perioade din istoria artei. Întrucât se vor preda și aspecte teoretice, cursul se adresează copiilor cu vârsta de minim 10 ani, pentru o bună înțelegere, asimilare și aplicare a noțiunilor transmise. Aceste informații vor fi preluate într-o manieră cât mai atractivă și interactivă, finalitate fiind realizarea unui număr mare de lucrări de pictură.

Practica de atelier este structurată, având ca obiectiv un curs complex, în cadrul căruia primii doi ani se vor axa, cu precădere, pe desen, ca bază în procesul de realizare al picturii, anul al treilea, pe noțiuni fundamentale de cromatologie, iar anii superiori, pe stilizare și interpretare, abstractizare a formei, categorii compoziționale și găsirea unei direcții de lucru, a unui stil propriu de exprimare.

Din punct de vedere al tehnicilor de lucru, se vor utiliza cărbune, tușuri, creioane grafit, pasteluri, acuarele, tempera, iar, la nivelul avansat, tehnica colajului, pictura în ulei, tempera cu emulsie de ou, tehnica ecoprinting. Suporturile de lucru vor fi, în special, hârtia, cartonul pânzat și pânza pe șasiu.



PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR DIN BUCUREȘTI

2026-2027

SECȚIA CULTURAL ARTISTICĂ

Profesor

ELENA VOICU

PICTURĂ/DESEN

**VÂRSTA MINIMĂ PENTRU
ÎNSCRIERE LA CERC
5 ANI**



Cercul de pictură și desen își propune să inițieze și să aprofundeze limbajul vizual al artelor plastice, oferind fiecărui elev posibilitatea de a-și exprima ideile, sentimentele și imaginația prin diverse tehnici artistice (desen în creion grafit, carbune, pastel, tuș, pictura în culori de apă, culori de ulei, pictura pe suport de lemn, sticlă, pânză, tehnica colajului, etc.).

Structura activităților este adaptată individualizat, urmărind valorificarea aptitudinilor și intereselor fiecărui elev.

Se urmărește formarea unei culturi artistice, dezvoltarea abilităților tehnice și emoționale ce stau la baza procesului de creație.

Copiii vor deprinde elemente de bază din domeniul desenului și picturii (compunerea în pagină, înțelegerea spațiului plastic, studiul formelor, redarea materialităților, noțiuni de teorie a culorilor și compoziție plastică).

Se va lucra pe grupe de vârstă și nivel, astfel încât să se creeze un climat educativ plăcut, care să încurajeze o bună relaționare și colaborare între elevi.



elenavoicu1905@yahoo.com



Palatul Național al Copiilor
din București -sala 238

DE CE

#LAPALAT?

PALATUL ESTE UN LOC AL
BUCURIEI, AL DESCOPERIRII, AL
LIBERTĂȚII DE EXPRIMARE

